

# ODEO OLIMPICO

XXIX

MEMORIE DELL'ACCADEMIA OLIMPICA  
VICENZA  
2013-2014

© ACCADEMIA OLIMPICA - VICENZA - 2015

---

*Redazione*

Enrico Mario Ambrosetti, Albarosa Ines Bassani, Mariano Nardello, Gaetano Thiene

ISSN 2281-1281

ISBN 978-88-7871-129-7

*Pubblicazione realizzata con il sostegno di INTESA SANPAOLO*

*Printed in Italy - Stampato in Italia*

---

La Grafica & Stampa editrice s.r.l. - Vicenza

# ODEO OLIMPICO XXIX

2013-2014

## SOMMARIO

### ATTI ACCADEMICI

|                         |                                                                                                                                 |     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| LORENZA CARLASSARE      | Ettore Gallo, giudice costituzionale                                                                                            | 7   |
| ENRICO MARIO AMBROSETTI | Ettore Gallo penalista                                                                                                          | 15  |
| GIUSEPPE PUPILLO        | Ettore Gallo: scienza, coerenza e lungimiranza di un socialista liberale                                                        | 23  |
| GIANNI A. CISOTTO       | Ettore Gallo e la Resistenza                                                                                                    | 33  |
| CESARE GALLA            | Lo spirito della divulgazione                                                                                                   | 57  |
| MAURO PASSARIN          | Antonio Franceschini e la riforma podestarile                                                                                   | 63  |
| CARLO MONACO            | Dal centro al cerchio: il controllo dei prefetti nella Vicenza fascista                                                         | 71  |
| LUCIANO BORDIGNON       | Posta in gioco teologica della crisi modernista a partire dai suoi protagonisti: Alfred Loisy - Edouard Le Roy - George Tyrrell | 115 |
| PAOLO LANARO            | Fogazzaro e la Modernità                                                                                                        | 133 |
| GIUSEPPE DAL FERRO      | Il gioco d'azzardo: nuova dipendenza                                                                                            | 141 |
| PIERLUIGI CRESTANI      | La motivazione della sentenza                                                                                                   | 149 |
| GIOVANNI CANZIO         | La motivazione della condanna penale                                                                                            | 159 |
| ANTONIO DANIELE         | Meneghello resistente                                                                                                           | 167 |
| GIANNI A. CISOTTO       | Il Partito d'Azione nella rielaborazione letteraria di Luigi Meneghello                                                         | 181 |
| PATRIZIA ZAMBON         | Paola Drigo nella «linea veneta»                                                                                                | 211 |
| ROSSANA MELIS           | I tempi di <i>Maria Zef</i>                                                                                                     | 227 |
| ALBA LAZZARETTO         | Viaggio nella Vicenza cattolica (1919-1926)                                                                                     | 241 |
| PIERO LUXARDO           | La critica teatrale di Giorgio Pullini (e ricordi di un discepolo)                                                              | 257 |

|                      |                                                                         |     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| LORENZO POLATO       | Giorgio Pullini: interprete e testimone del Novecento                   | 263 |
| CESARE GALLA         | Gli strani casi del quartetto di Verdi                                  | 271 |
| MASSIMO NEGRI        | Vincenzo Grandi: un presepe trentino                                    | 277 |
| ALDO BERNARDINI      | I filmati del LUCE                                                      | 311 |
| AGOSTINO MARCHETTO   | Tradizione e rinnovamento<br>si sono abbracciati                        | 315 |
| GIANNI A. CISOTTO    | Enrico Opocher e il Partito d'Azione                                    | 327 |
| GIUSEPPE ZACCARIA    | Enrico Opocher filosofo del diritto e rettore dell'Università di Padova | 367 |
| FRANCO TODESCAN      | Enrico Opocher e l'anonimo<br><i>de I promessi sposi</i>                | 377 |
| FRANCO TODESCAN      | Il concetto giuridico di libertà religiosa                              | 395 |
| GIUSEPPE DAL FERRO   | La libertà religiosa                                                    | 405 |
| ALBERTO BROGLIO      | La diffusione e l'affermazione dell'Uomo<br>Moderno in Europa           | 415 |
| ALESSANDRO MINELLI   | Per un'idea di museo nazionale di storia<br>naturale                    | 439 |
| CRISTINA BENUSSI     | La modernità di Fogazzaro                                               | 447 |
| ARNALDO DI BENEDETTO | Fogazzaro «fuori di casa»                                               | 455 |
| DANIELE ZIVI         | Il ritorno del lupo tra entusiasmo<br>e preoccupazione                  | 461 |

## STUDI E RICERCHE

|                                 |                                                                                 |     |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GIOVANNA<br>DALLA POZZA PERUFFO | Vicenza primo Novecento:<br>Piero Nardi - Laura Lattes -<br>Eurialo De Michelis | 473 |
| MARIO VINCENZI                  | Divisione Volontari Gorizia e Gladio:<br>realità diverse                        | 489 |
| ADRIANO NAVAROTTO               | Musica sacra<br>a cura di VITTORIO BOLCATO                                      | 513 |

## NOTE PRESENTATE DA ACCADEMICI

|                         |                                                                                                                                                    |     |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GAETANO GIORDANO        | Per l'identificazione del paesaggio nella pala grande di s. Bartolomeo del Montagna presso il Museo Civico in palazzo Chiericati a Vicenza         | 547 |
| LUCA TREVISAN           | «Una questione che bisogna ben studiare». Intrighi, raccomandazioni e dibattiti vicentini in merito al concorso per il monumento a Giacomo Zanella | 571 |
| GUIDO EMANUELE MORSOLIN | Dall'epistolario Morsolin-D'Ancona (1878-1899) una proposta per la riscoperta di Bernardo Morsolin, letterato e storico vicentino                  | 605 |
| PIERO CASENTINI         | Violenze sulle donne in zona di guerra: quando l'aggressore è in grigioverde. Due casi nel Vicentino tra il 1918 e il 1921                         | 625 |
| CHIARA MASCARDI         | Il Teatro Olimpico di Vicenza e il Teatro Anatomico del Bo: scambi tra lo Studio di Padova e l'Accademia Olimpica                                  | 643 |

## CRONACHE ACCADEMICHE

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Cariche sociali (per il quadriennio 2011-2014)</i>            | 673 |
| <i>Albo degli accademici olimpici (al 31 dicembre 2014)</i>      | 674 |
| <i>Calendario dell'anno accademico 2012-2013</i>                 | 681 |
| <i>Calendario dell'anno accademico 2013-2014</i>                 | 687 |
| <i>Assemblea generale del Corpo accademico del 24 marzo 2013</i> | 695 |
| <i>Inaugurazione dell'anno accademico 2013-2014</i>              | 703 |
| <i>Assemblea del Corpo accademico del 15 dicembre 2013</i>       | 707 |
| <i>Assemblea del Corpo accademico del 23 marzo 2014</i>          | 713 |
| <i>Cerimonia di chiusura dell'anno accademico 2013-2014</i>      | 721 |
| <i>Inaugurazione dell'anno accademico 2014-2015</i>              | 727 |
| <i>Assemblea del Corpo accademico del 14 dicembre 2014</i>       | 733 |
| <i>13° Premio biennale «Hoc opus» 2012</i>                       | 743 |
| <i>14° Premio biennale «Accademica Olimpica» 2013</i>            | 747 |
| <i>Commemorazioni:</i>                                           |     |
| <i>Fernando Bandini</i>                                          | 755 |
| <i>Lorenzo Bernardi</i>                                          | 759 |
| <i>Mario Calamati</i>                                            | 763 |
| <i>Giulio Cattin</i>                                             | 765 |
| <i>Armando Cremonese</i>                                         | 769 |
| <i>Camillo Curioni</i>                                           | 771 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| <i>Pierantonio Gios</i>     | 773 |
| <i>Silvio Lanaro</i>        | 779 |
| <i>Pietro Giacomo Nonis</i> | 787 |
| <i>Bruno Zanettin</i>       | 789 |