

CONTENTS

Editorial	3
Migration, rights, survival: the role of the humanities Homi Bhabha	7
The politics of displacement: the Far Right narrative of Europe and its 'others' Roger Bromley	13
Journeys in translation: refugee poems Pietro Deandrea	27
L'altra Italia: per una lettura subalterna del Meridione di Grazia Deledda Maria Valeria Dominioni	43
Fantasy and history in postcolonial India: the case of Arundhati Roy's anti-global novel Angelo Monaco	57
The distinctive use of the Italian language in Nuruddin Farah's late production Marco Medugno	71
Deconstructing the 'single story': Chimamanda Ngozi Adichie's <i>Americanah</i> Isabella Villanova	85
"Today you have day off": un'artista etiope-italiana e il mondo dell'arte postcoloniale Gianpaolo Chiriaco con Gabriella Ghermandi	99
INTERVIEWS	
Homi Bhabha at the University of Padua: a conversation Annalisa Oboe and Unipd students	115
On writing, reading, interpreting (and Pan Africanism): an interview with Caryl Phillips Maria Festa	125
REVIEWS	
Rappresentare la nazione oltre i confinamenti Roberto Derobertis su <i>Riscrivere la nazione. La letteratura italiana postcoloniale</i> di Caterina Romeo	133

A proposito di razza e visualità

Lisa Marchi su *A fior di pelle. Bianchezza, nerezza, visualità*. Introduzione e cura di Elisa Bordin e Stefano Bosco

139