



CESARE CORNOLDI  
CHIARA MENEGHETTI  
ANGELICA MOÈ  
CLAUDIA ZAMPERLIN

# Processi cognitivi, motivazione e apprendimento

il Mulino

---

ISBN 978-88-15-27898-2

Copyright © 2018 by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere fotocopiata, riprodotta, archiviata, memorizzata o trasmessa in qualsiasi forma o mezzo – elettronico, meccanico, reprografico, digitale – se non nei termini previsti dalla legge che tutela il Diritto d'Autore. Per altre informazioni si veda il sito [www.mulino.it/edizioni/fotocopie](http://www.mulino.it/edizioni/fotocopie)

Redazione e produzione: Edimill srl - [www.edimill.it](http://www.edimill.it)

# Indice

---

<b>Presentazione</b>	<b>13</b>
----------------------	-----------

---

<b>I. Le basi del funzionamento cognitivo e dell'apprendimento</b>	<b>15</b>
1. Lo studio psicologico della mente	<b>16</b>
2. La nascita della psicologia scientifica e lo studio comportamentale degli apprendimenti semplici	<b>18</b>
3. Le basi biologiche e il processo maturativo	<b>20</b>
4. Meccanismi della mente e funzioni esecutive	<b>22</b>
5. Modelli di analisi delle operazioni della mente e delle difficoltà di apprendimento	<b>24</b>
6. Lo sviluppo delle abilità di apprendimento	<b>26</b>

## **PARTE PRIMA**

## **PROCESSI COGNITIVI DELL'APPRENDIMENTO**

---

<b>II. Attenzione e percezione</b>	<b>31</b>
1. L'attenzione	<b>32</b>
2. La percezione	<b>39</b>
3. Lo sviluppo dell'attenzione e della percezione	<b>44</b>

---

<b>III. Memoria</b>	<b>47</b>
1. Funzioni della memoria ed elaborazione iniziale dell'informazione	<b>48</b>
2. La memoria a lungo termine (MLT)	<b>52</b>
3. Strategie di memoria e metamemoria	<b>56</b>
4. Lo sviluppo dei sistemi di memoria, delle strategie di memoria e della metamemoria	<b>58</b>

<b>IV. Pensiero</b>	<b>63</b>
1. Strutture del pensiero: immagini mentali e concetti	<b>64</b>
2. Ragionamento	<b>67</b>
3. Il <i>problem-solving</i>	<b>72</b>
4. Il pensiero creativo	<b>75</b>
5. Lo sviluppo del pensiero	<b>76</b>
<b>V. Intelligenza e differenze individuali nei processi cognitivi</b>	<b>81</b>
1. Definire l'intelligenza	<b>82</b>
2. Teorie e forme dell'intelligenza	<b>83</b>
3. Il quoziente intellettivo (QI)	<b>91</b>
4. Differenze individuali nei profili di intelligenza	<b>92</b>
5. Aspetti evolutivi dell'intelligenza e il ruolo dell'esperienza	<b>96</b>
<b>PARTE SECONDA</b>	<b>PROCESSI METACOGNITIVI, MOTIVAZIONALI ED EMOTIVI DELL'APPRENDIMENTO</b>
<b>VI. La metacognizione</b>	<b>101</b>
1. Conoscere il funzionamento della propria mente	<b>102</b>
2. Monitorare il funzionamento della propria mente	<b>104</b>
3. Teorie implicite: sono fatto così o posso migliorare?	<b>106</b>
4. Stili attributivi: perché è successo questo?	<b>108</b>
5. Lo sviluppo della metacognizione	<b>109</b>
<b>VII. Motivazione</b>	<b>115</b>
1. I motivi impliciti	<b>115</b>
2. La percezione di competenza	<b>117</b>
3. L'autoefficacia	<b>119</b>
4. La teoria aspettative × valori	<b>120</b>
5. Curiosità e interesse: come stimolarli	<b>122</b>
<b>VIII. Emozioni</b>	<b>125</b>
1. L'origine delle emozioni: la teoria controllo-valore	<b>125</b>
2. Le emozioni si trasformano: la teoria comunicativa	<b>127</b>
3. Le emozioni piacevoli	<b>129</b>
4. L'entusiasmo	<b>130</b>
5. Conoscere e controllare le proprie emozioni	<b>132</b>

<b>IX. Socializzazione e apprendimento</b>	<b>137</b>
1. Il supporto sociale all'apprendimento e l'imitazione	138
2. Il bisogno di relazione	139
3. Ambienti supportivi e autoregolazione	141
4. Obiettivi sociali, rappresentazioni di sé e autostima	143
5. L'apprendimento mediato dai compagni	146

---

**PARTE TERZA      GLI APPRENDIMENTI SCOLASTICI FONDAMENTALI**

<b>X. Lettura e comprensione</b>	<b>151</b>
1. Decodifica e comprensione: modelli teorici	152
2. Comprensione: processi cognitivi e metacognitivo-motivazionali	160
3. Il testo e le sue caratteristiche	165
4. I disturbi della lettura	167
5. Evoluzione dei processi di decodifica e comprensione	168

<b>XI. Scrittura</b>	<b>173</b>
1. Processi e modelli della scrittura strumentale e disturbi della scrittura	174
2. Processi e modelli della espressione scritta	178
3. Aspetti metacognitivi e motivazionali della scrittura	182
4. Scrivere per: funzioni e scopi	184
5. Aspetti evolutivi della scrittura	185

<b>XII. Matematica</b>	<b>189</b>
1. Le abilità matematiche: il calcolo e i modelli esplicativi	190
2. Le difficoltà nel calcolo	195
3. Abilità matematiche: risoluzione di problemi, abilità cognitive e meta-cognitive implicate	197
4. Aspetti motivazionali ed emotivi della matematica	203
5. Evoluzione delle abilità matematiche	205

<b>XIII. Studio autonomo e strategico</b>	<b>207</b>
1. Lo studio: caratteristiche, aspetti sottesi e modelli	208
2. Le fasi dello studio, abilità, strategie	212
3. I metodi di studio	216
4. Strategie e metodi di studio: livello di efficacia	219
5. Stili cognitivi	221
6. Evoluzione e sviluppo delle abilità di studio	223

---

<b>XIV. Quando è difficile imparare: bambini e studenti con bisogni educativi speciali e tutele legislative</b>	<b>225</b>
1. Difficoltà di apprendimento e differenti profili	<b>227</b>
2. Quali e quanti sono i DSA?	<b>231</b>
3. Altri disturbi associati	<b>234</b>
4. Gli studenti svantaggiati e gli studenti stranieri	<b>235</b>
5. Diritto all'istruzione e normativa a favore degli studenti con bisogni educativi speciali	<b>237</b>
6. Una tipologia particolare di studenti con bisogni educativi speciali: gli studenti plusdotati	<b>238</b>

---

<b>Riferimenti bibliografici</b>	<b>243</b>
----------------------------------	------------

---

<b>Indice analitico</b>	<b>259</b>
-------------------------	------------

# Presentazione

Abbiamo il piacere di offrire ai lettori italiani questo testo che è il risultato di una lunga esperienza di formazione ai temi della Psicologia generale e della Psicologia dell'apprendimento per persone che saranno impegnate in ambito formativo: insegnanti, psicologi dell'educazione e dell'apprendimento, tutor dell'apprendimento, ecc. Il testo è costituito da un capitolo introduttivo e da una prima parte che illustra i processi cognitivi di base, soffermandosi su quelli che hanno strette implicazioni per l'apprendimento, da una seconda parte che evidenzia gli aspetti motivazionali fondamentali per l'apprendimento (nella loro relazione con la metacognizione, le emozioni e la socializzazione), da una terza parte che esamina le abilità fondamentali di Lettura, Scrittura, Matematica e Studio, nel loro funzionamento e in relazione a come vengono apprese. Abbiamo infatti fatto in modo che ogni capitolo presentasse la tematica non solo per il suo aspetto di funzionamento generale, ma anche in relazione a come esso evolve con lo sviluppo e l'apprendimento. Inoltre, al fine di fornire un'idea di come queste conoscenze possano avere ricadute per i processi formativi, abbiamo concluso ogni capitolo con indicazioni operative deducibili dai principi generali presentati. Il testo è il risultato di un lungo percorso condiviso, ma è stato curato principalmente, per la prima parte, da Chiara Meneghetti, per la seconda parte da Angelica Moè e, per la terza parte, da Claudia Zamperlin. Un ringraziamento particolare va a tutti coloro che hanno partecipato a questo percorso ispirandoci o aiutandoci; fra questi ultimi, ringraziamo Mara Fabris e Debora Palamà che hanno preparato i materiali on-line di Pandoracampus, e Debora Palamà anche l'indice analitico; un grazie anche a Rachele Di Caprio che ha fornito supporto tecnico.

CESARE CORNOLDI – CHIARA MENEGHETTI  
ANGELICA MOÈ – CLAUDIA ZAMPERLIN