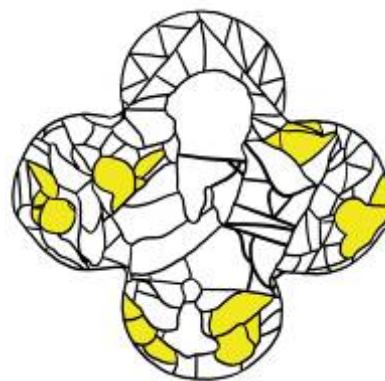
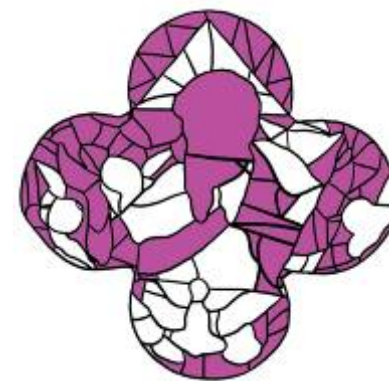


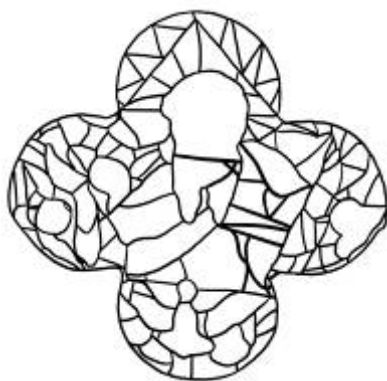
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



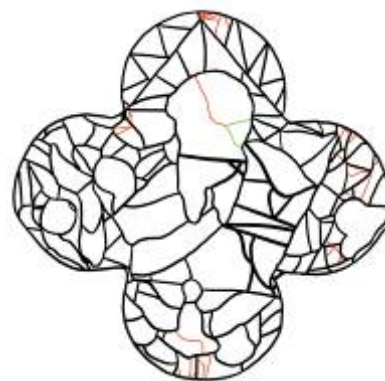
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



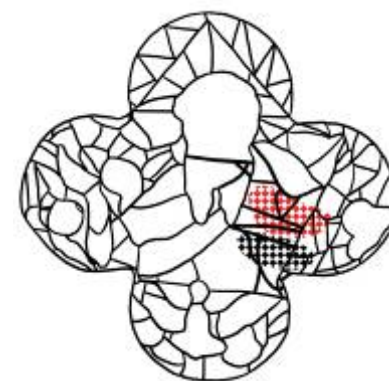
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 1

Tavola n° 1

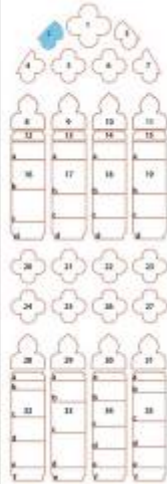
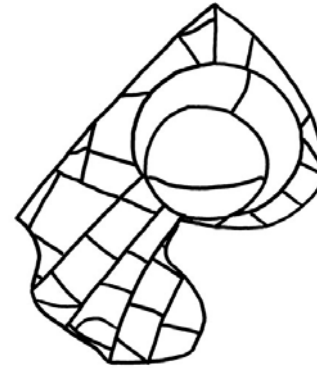


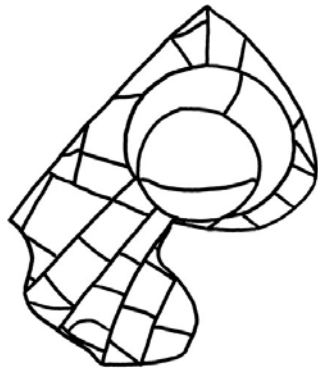
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



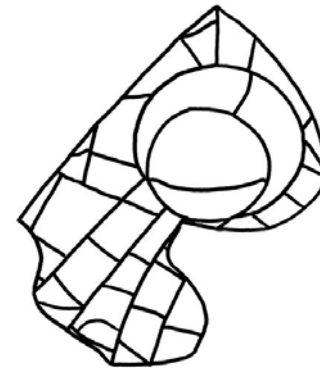
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 2

Tavola n° 2

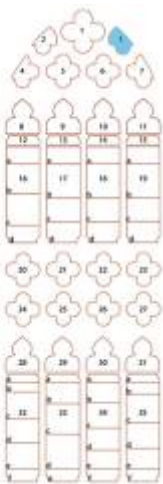


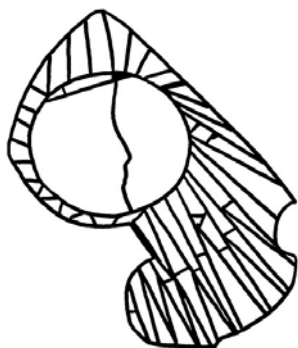
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture —
Suture —



Rilievo delle spanciate
verso l'interno ◆◆◆◆
verso l'esterno ◆◆◆◆

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 3

Tavola n° 3

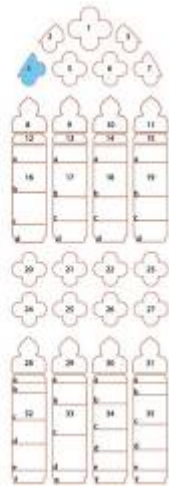


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



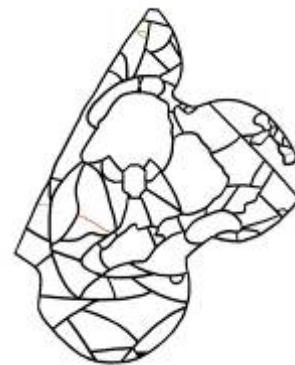
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate verso l'interno  verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 4

Tavola n° 4

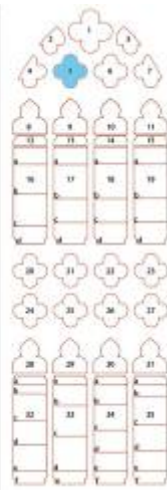
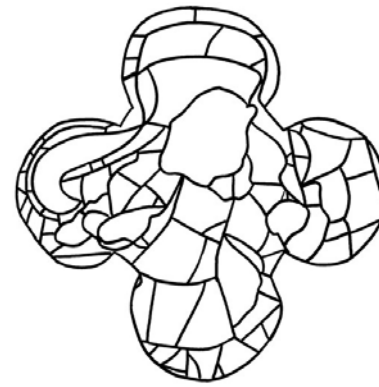
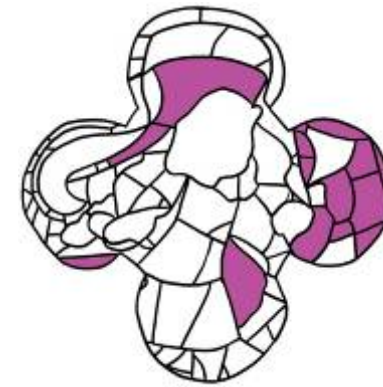


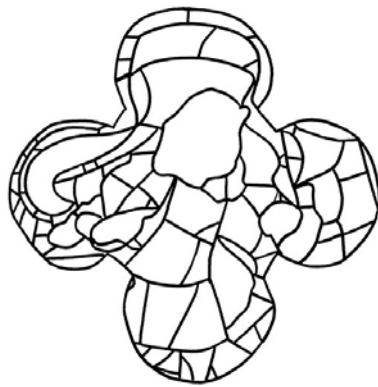
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



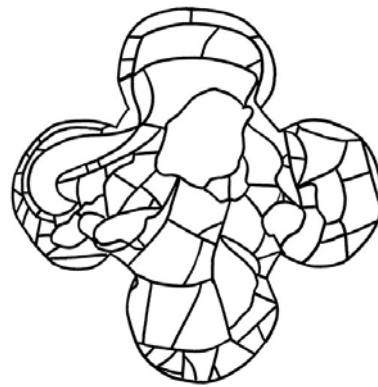
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



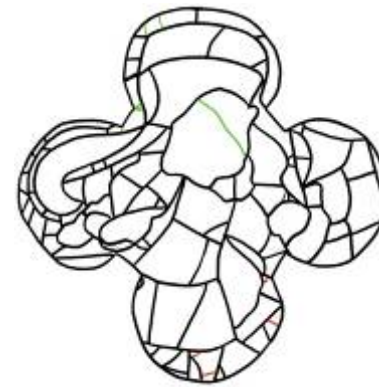
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



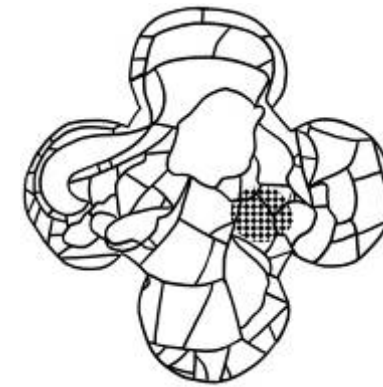
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 5

Tavola n° 5

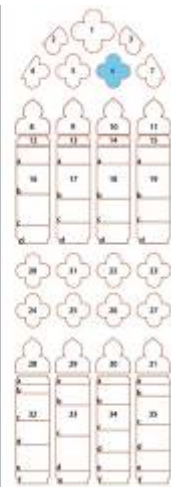
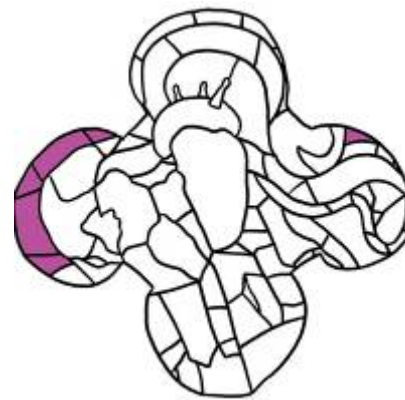


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



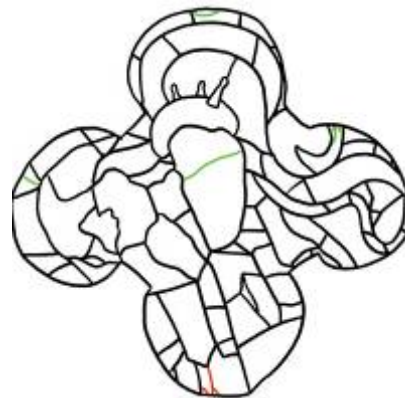
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 6

Tavola n° 6

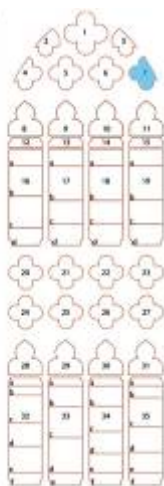
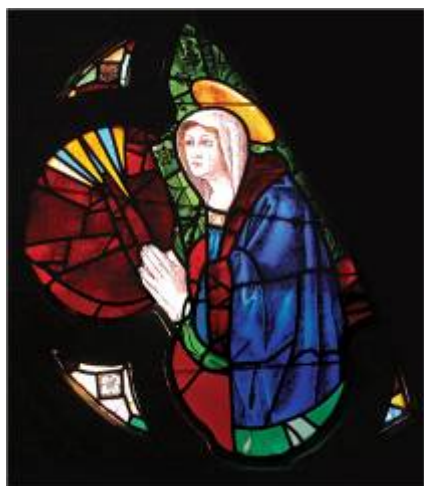
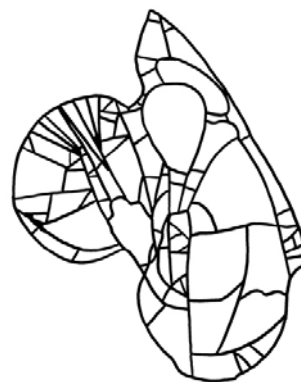


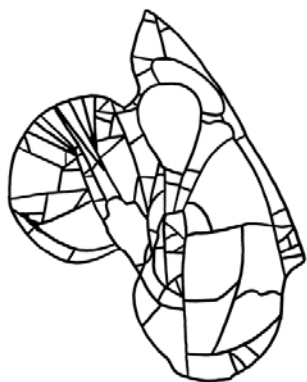
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



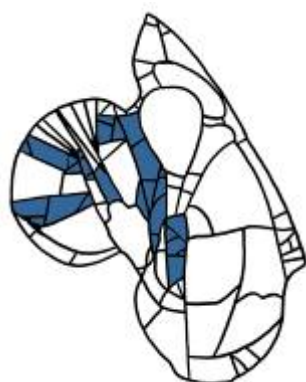
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



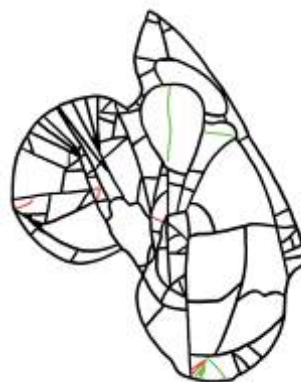
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



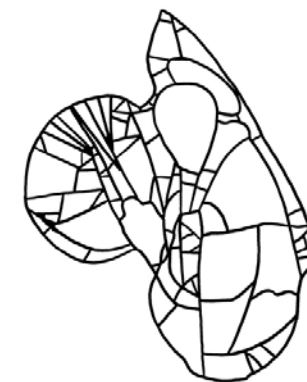
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 7

Tavola n° 7

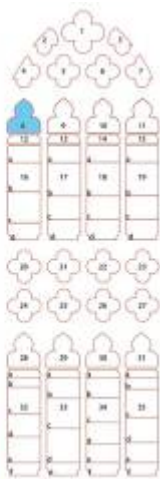
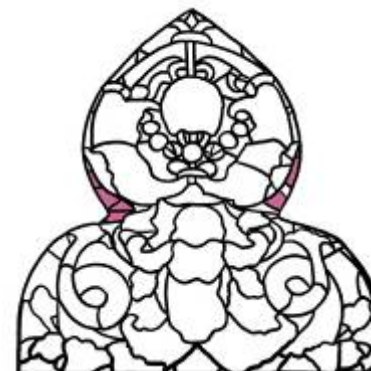


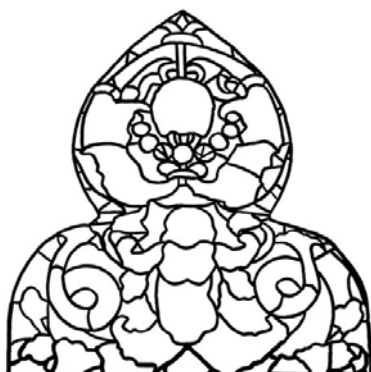
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spancature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 8

Tavola n° 8

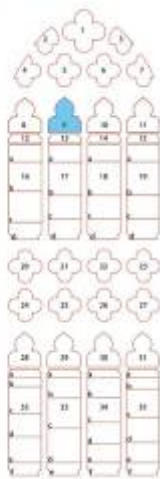
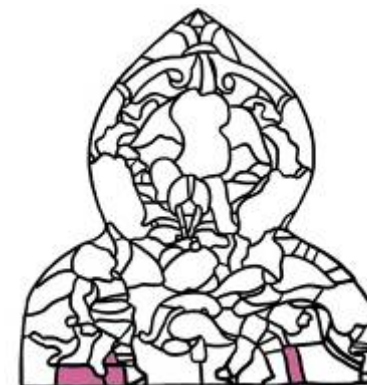


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spancature
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 9

Tavola n° 9

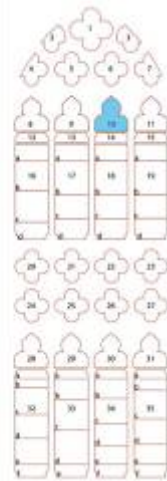
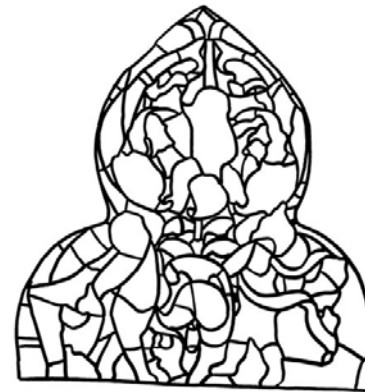
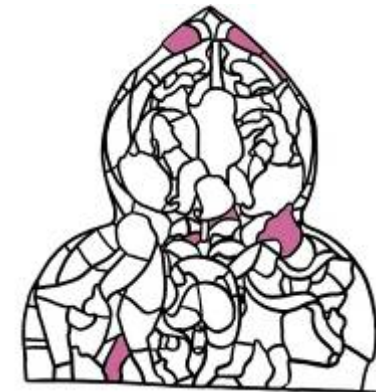


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



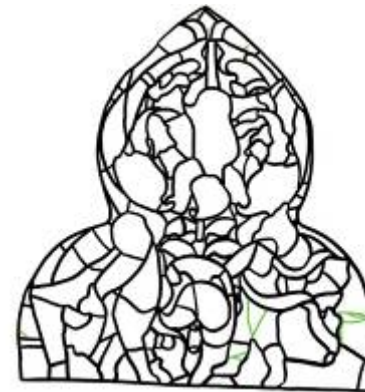
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 10

Tavola n° 10

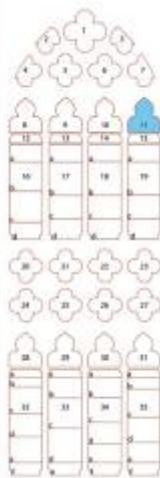
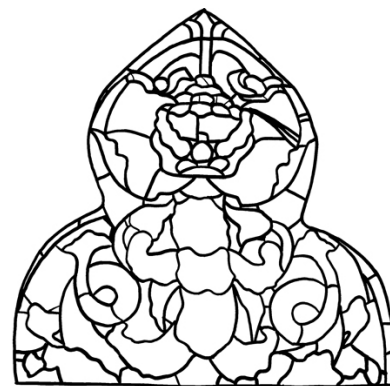
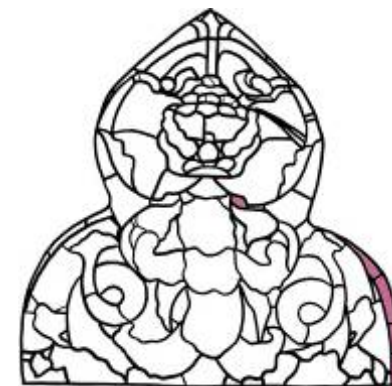


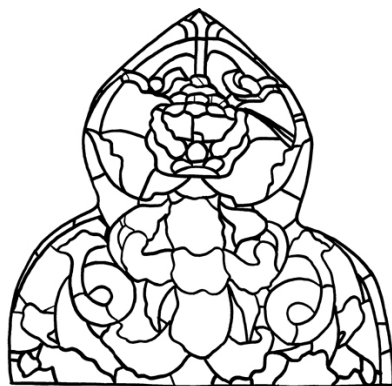
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



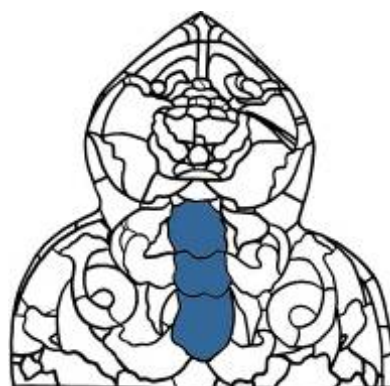
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



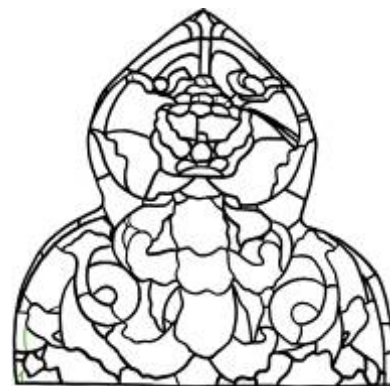
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



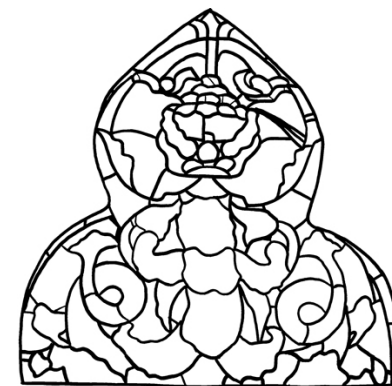
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

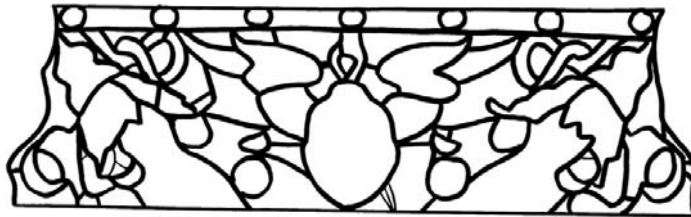
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 11

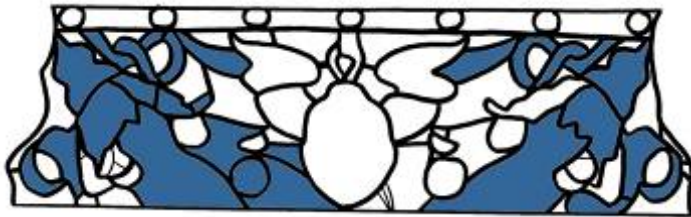
Tavola n° 11



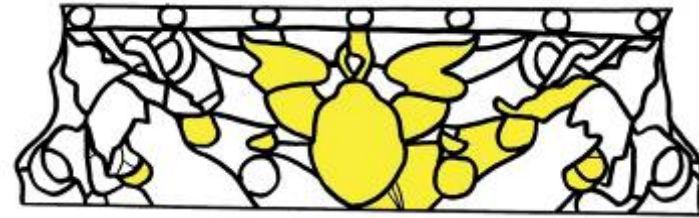
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



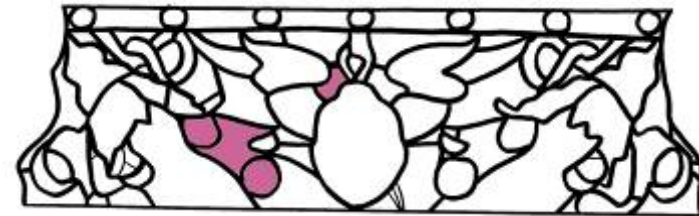
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



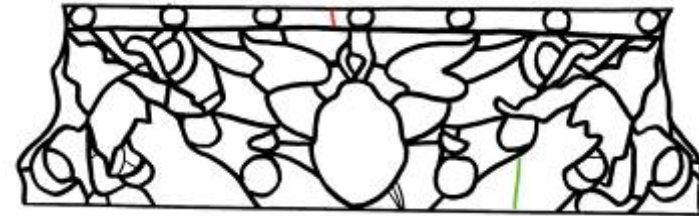
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



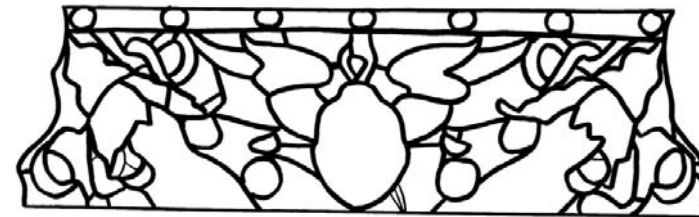
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture —



Rilievo delle spanciature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

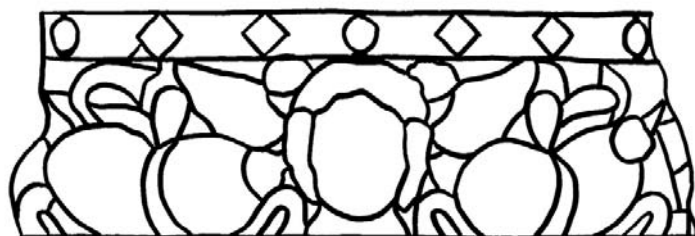
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 12

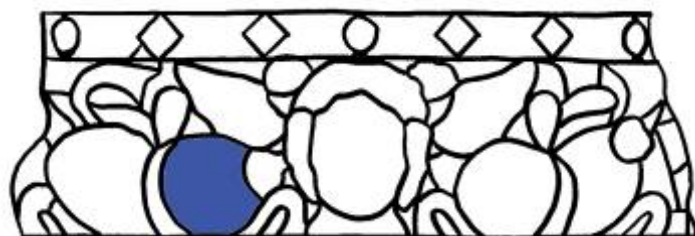
Tavola n° 12



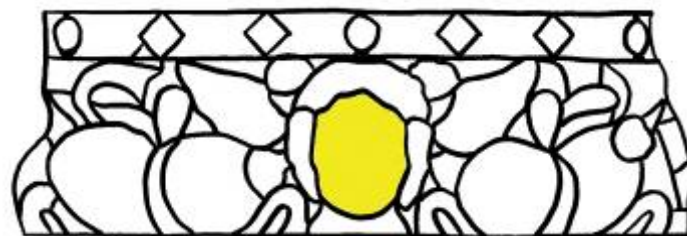
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



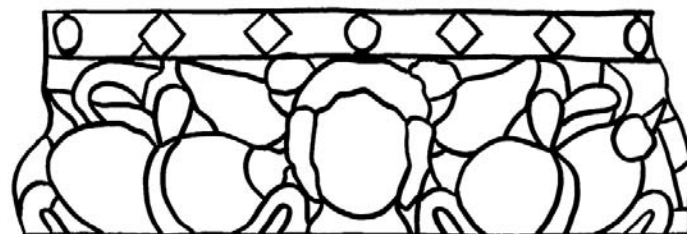
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



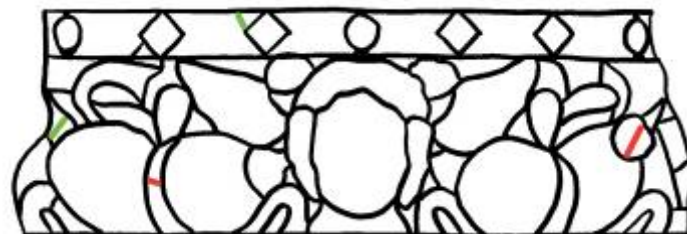
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



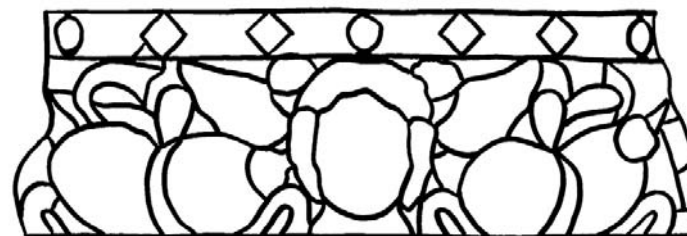
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spancature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

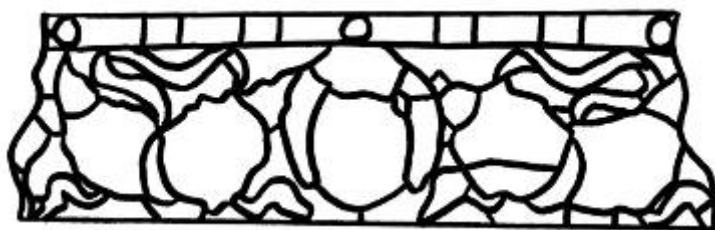
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 13

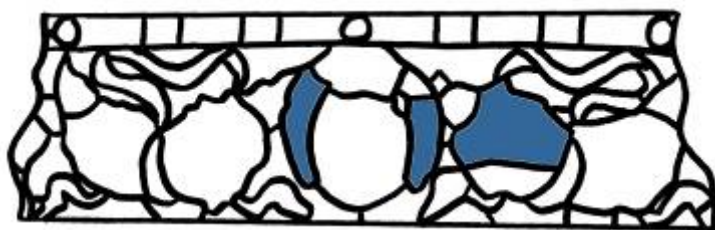
Tavola n° 13



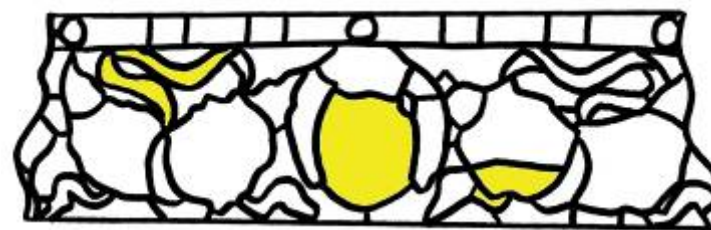
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



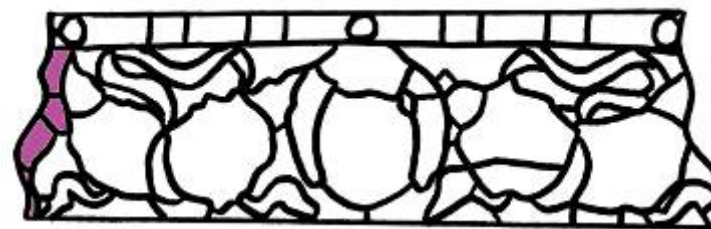
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



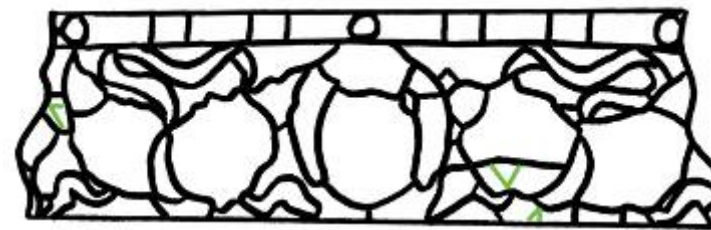
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



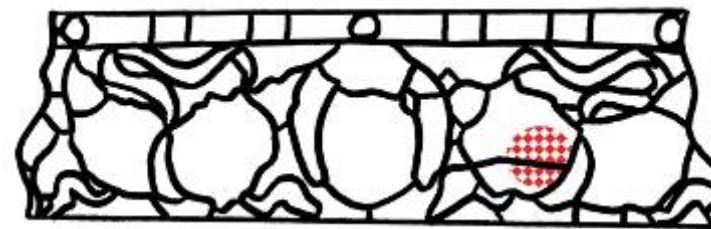
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spanciature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 14

Tavola n° 14



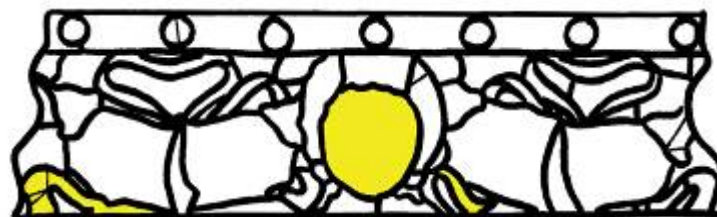
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



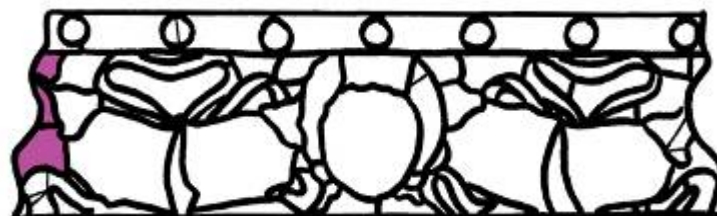
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



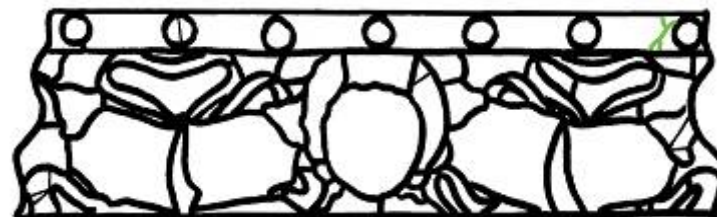
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



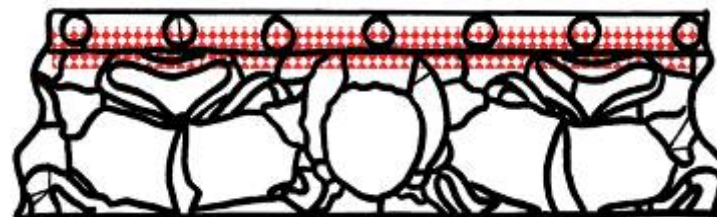
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie




Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture —



Rilievo delle spanciate: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

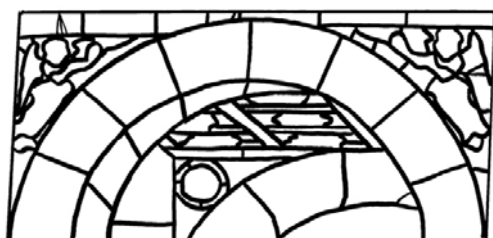
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 15

Tavola n° 15



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



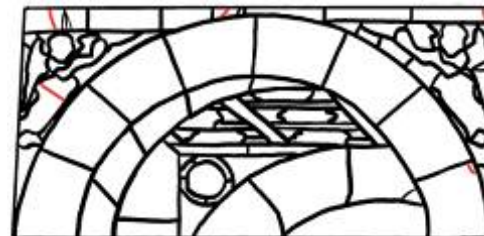
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spancature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

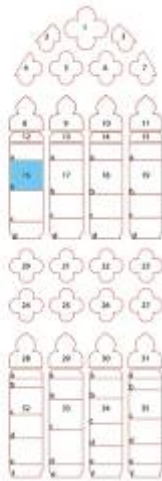
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 16a

Tavola n° 16



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spancature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

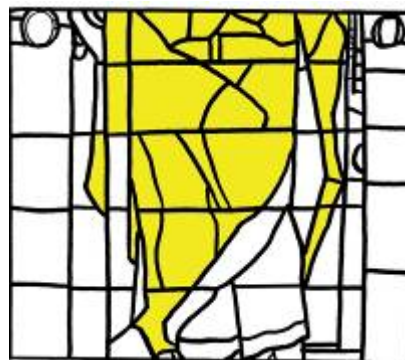
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 16b

Tavola n° 17



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



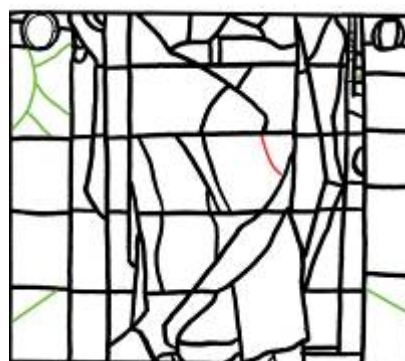
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 16c

Tavola n° 18

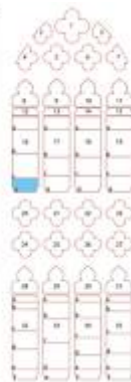
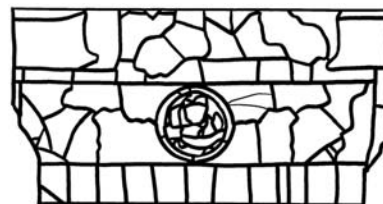
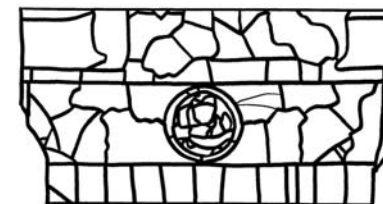


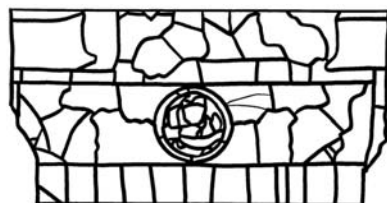
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



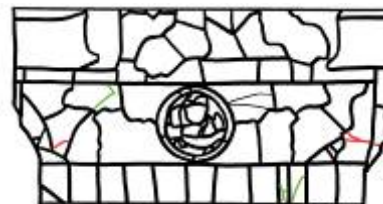
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



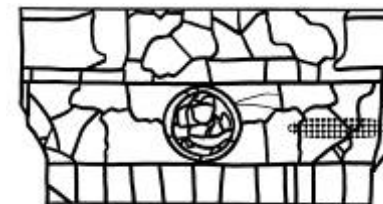
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 16d

Tavola n° 19



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

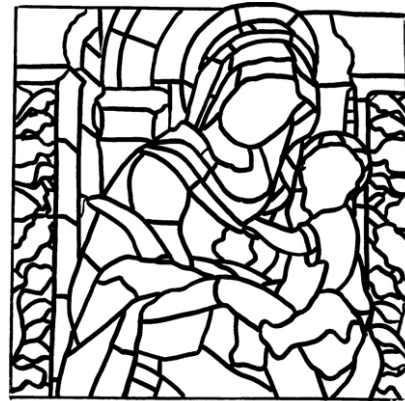
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 17a

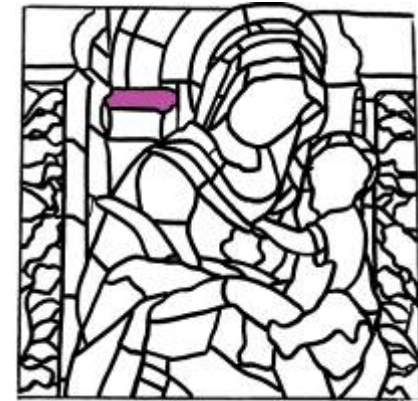
Tavola n° 20



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



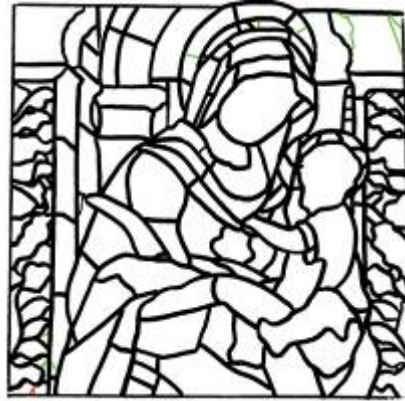
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



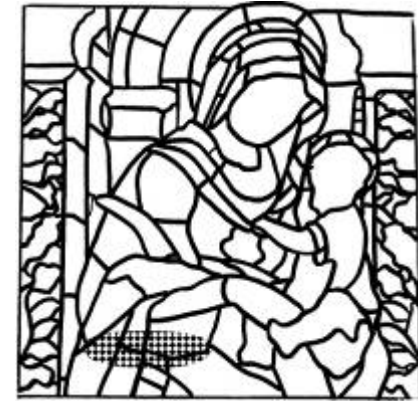
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

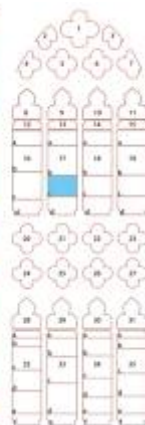
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 17b

Tavola n° 21



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

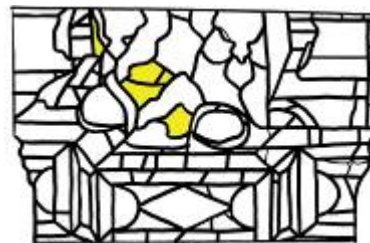
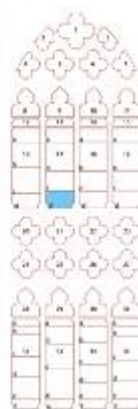
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 17c

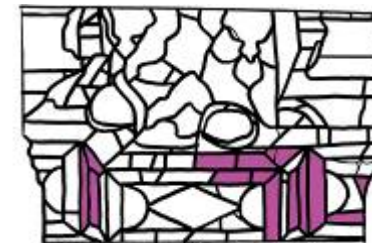
Tavola n° 22



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 17d

Tavola n° 23

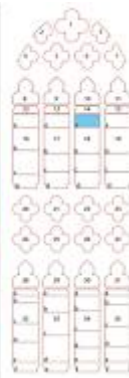
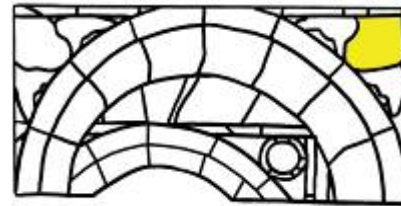


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



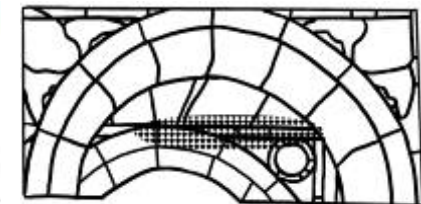
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 18a

Tavola n° 24

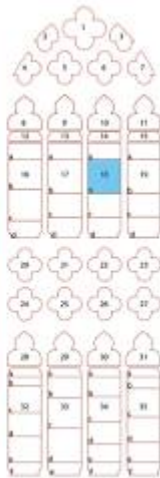
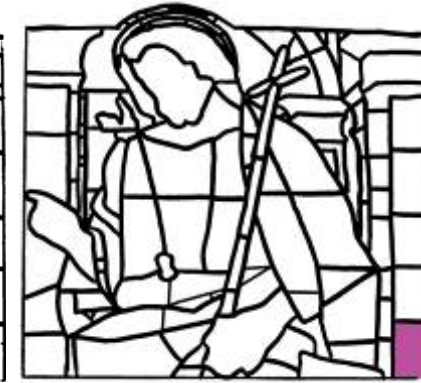


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



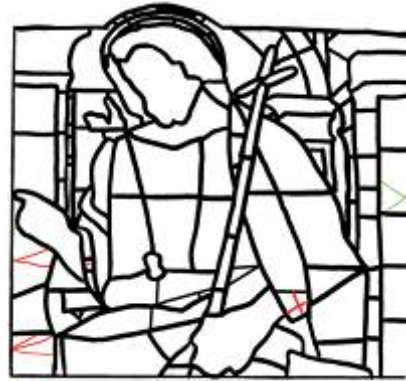
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 18b

Tavola n° 25



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

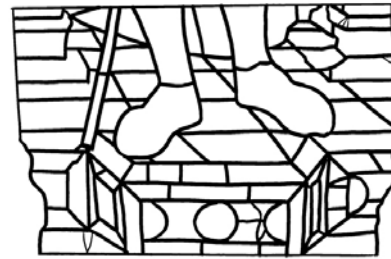
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 18c

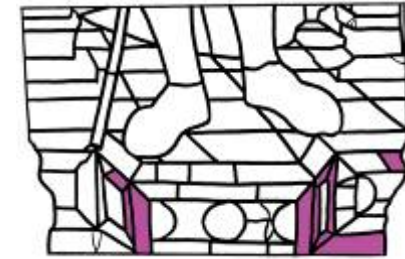
Tavola n° 26



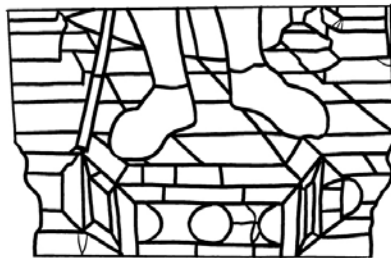
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



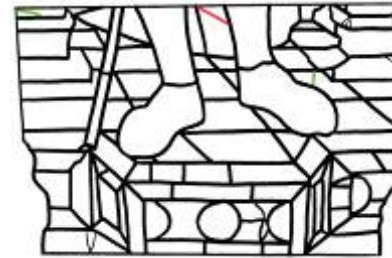
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



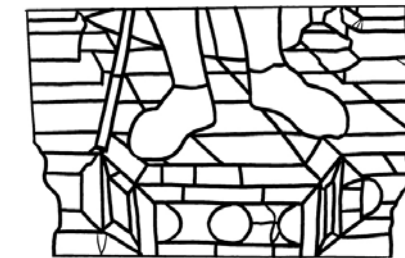
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ———
Suture ———



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ———
verso l'esterno ———

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 18d

Tavola n° 27



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



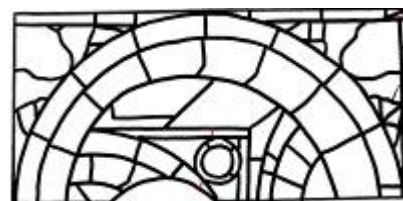
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 19a

Tavola n° 28

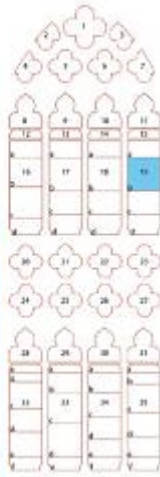


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



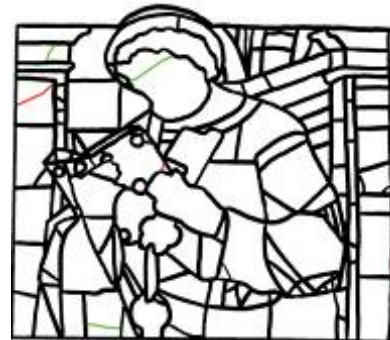
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 19b

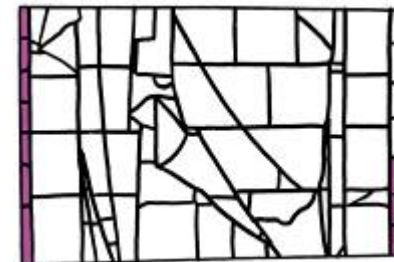
Tavola n° 29



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



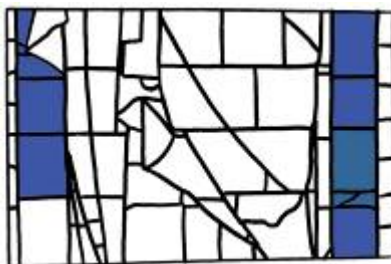
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



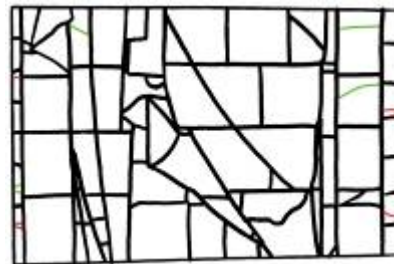
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



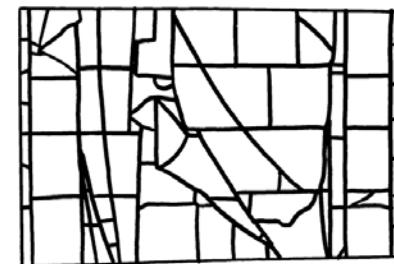
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 19c

Tavola n° 30

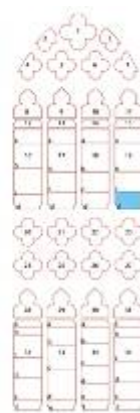
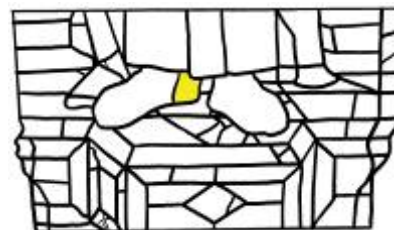
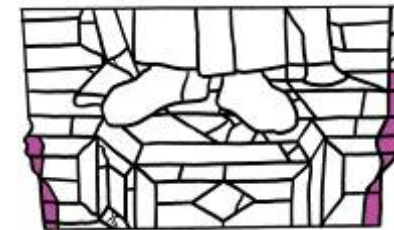


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



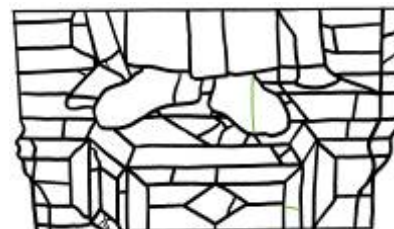
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 19d

Tavola n° 31

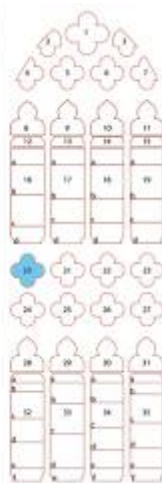
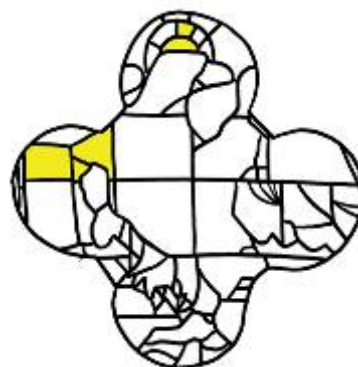
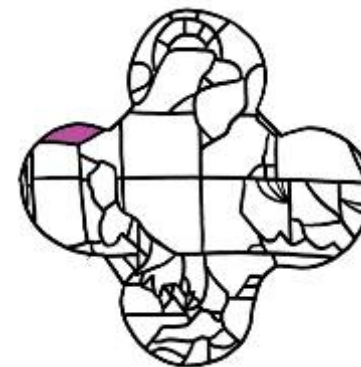


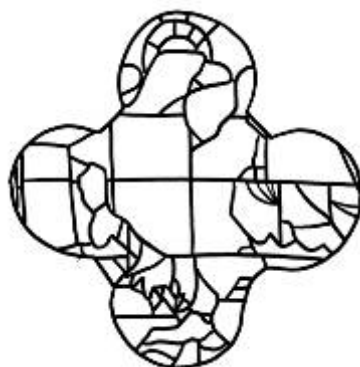
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



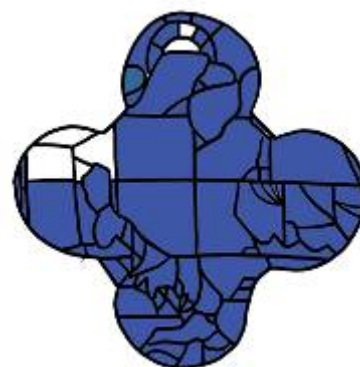
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



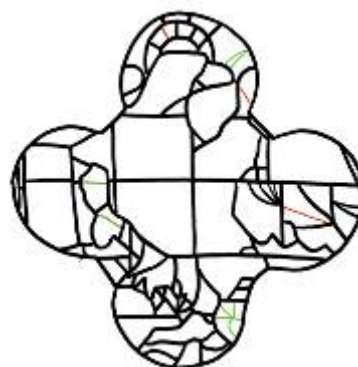
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



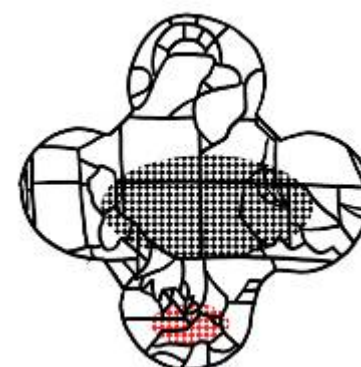
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■■
verso l'esterno ■■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 20

Tavola n° 32



Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



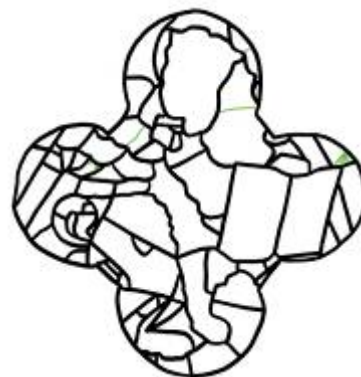
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture —
Suture —



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ◆◆◆◆
verso l'esterno ◆◆◆◆

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 21

Tavola n° 33

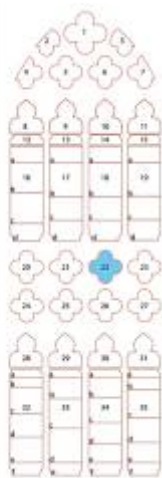
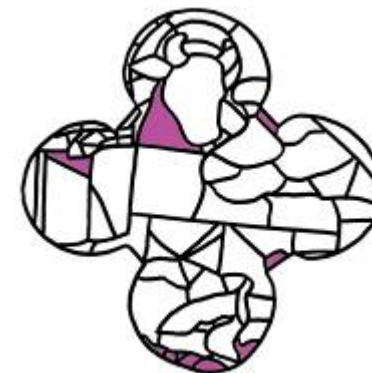


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



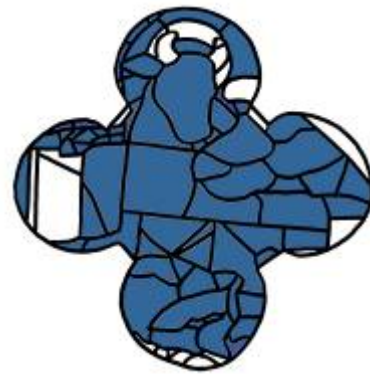
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 22

Tavola n° 34

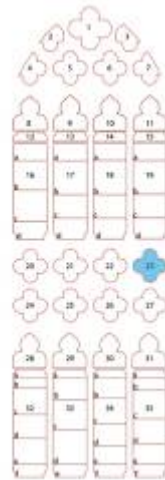
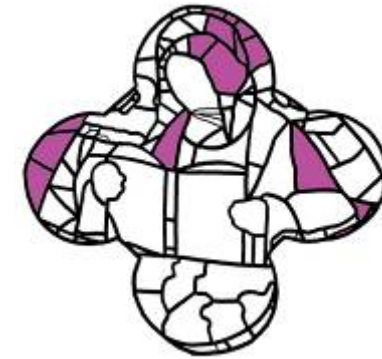


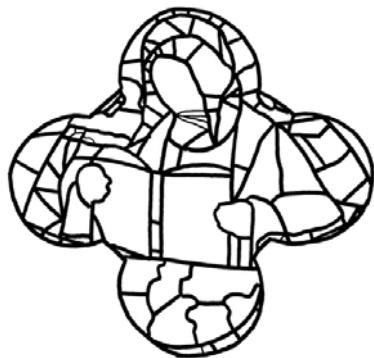
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



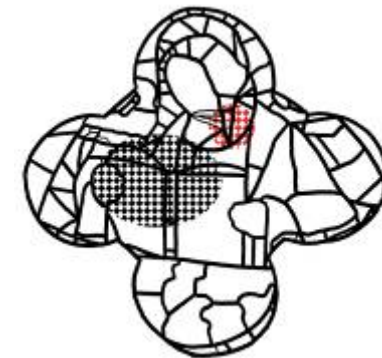
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno —◆◆◆◆
verso l'esterno ◆◆◆◆

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 23

Tavola n° 35

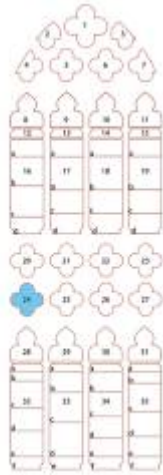
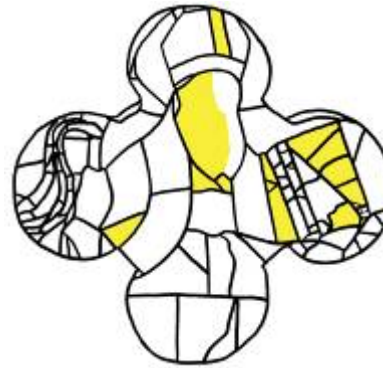
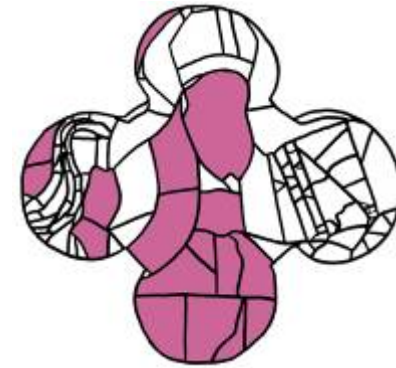


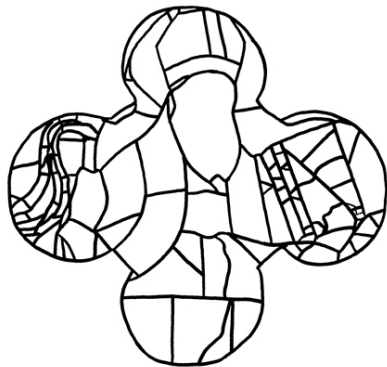
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



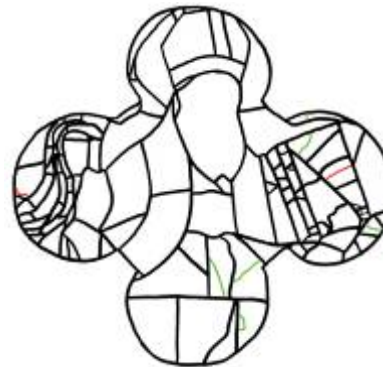
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



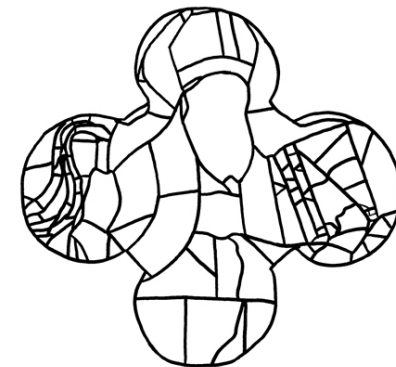
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 24

Tavola n° 36

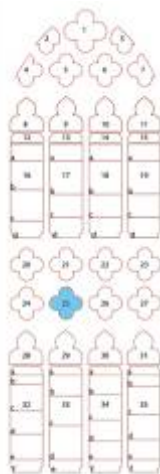
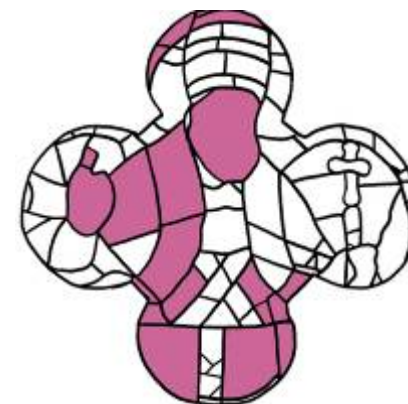


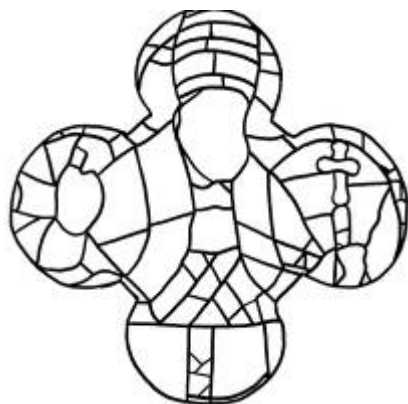
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



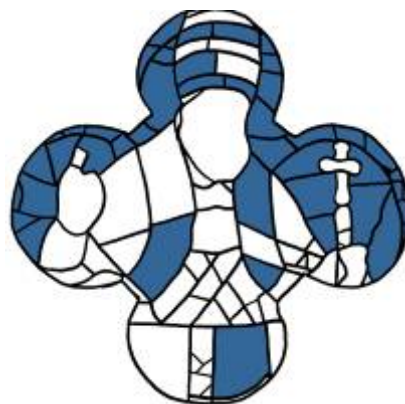
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



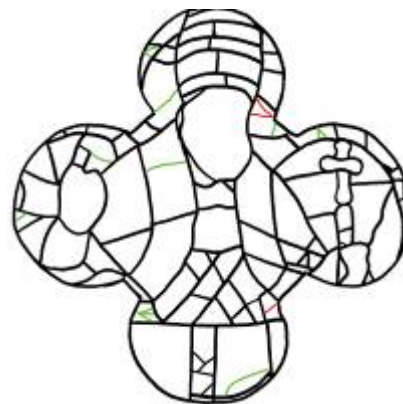
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



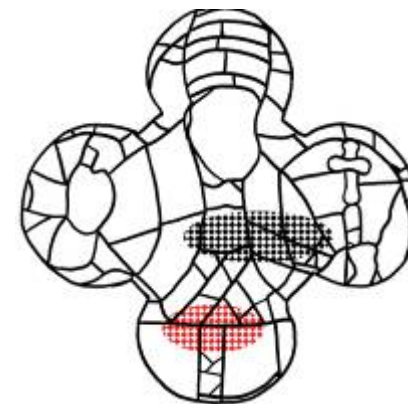
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate
verso l'interno ■■■■■
verso l'esterno ■■■■■

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 25

Tavola n° 37

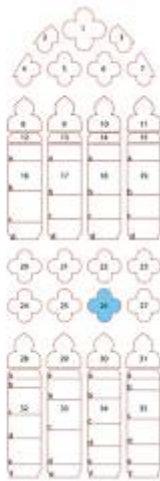
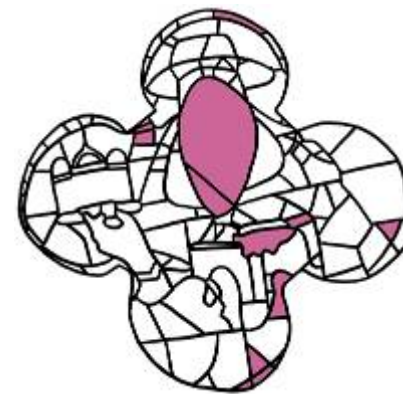


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



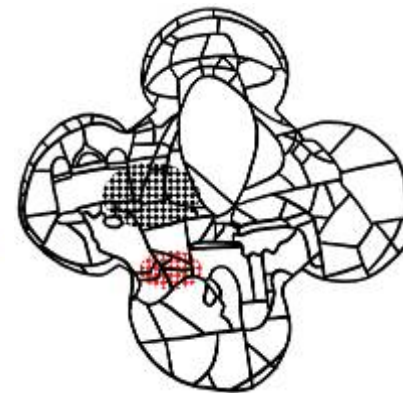
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciate
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 26

Tavola n° 38

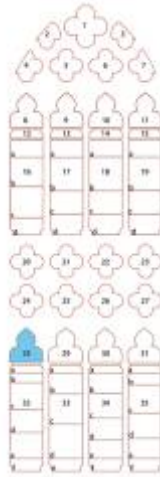


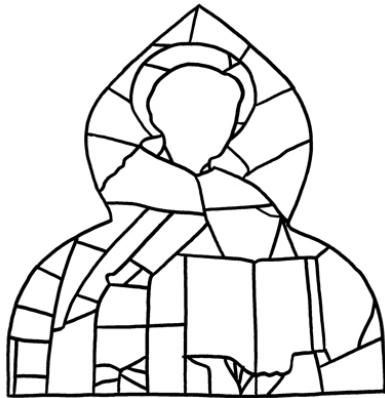
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisagle



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisagle



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 28

Tavola n° 39

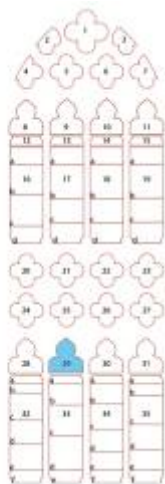
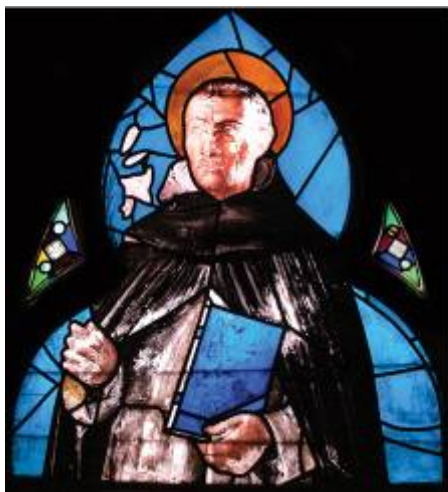


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■■
verso l'esterno ■■■■■

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 29

Tavola n° 40

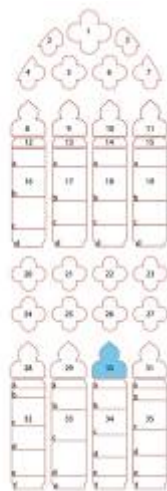


Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

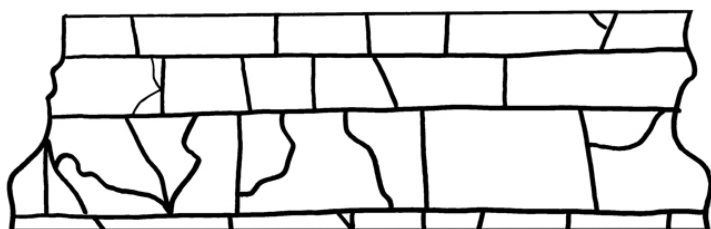
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 30

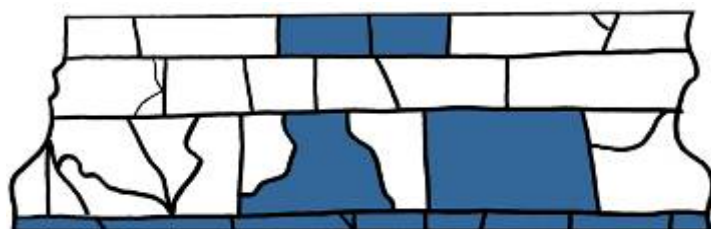
Tavola n° 41



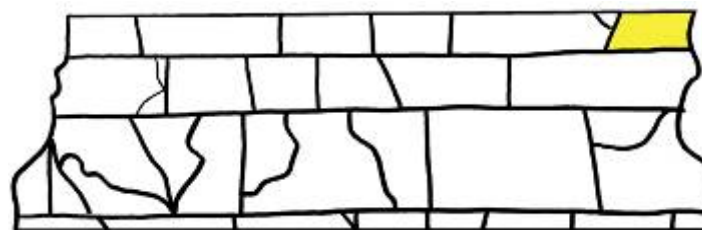
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



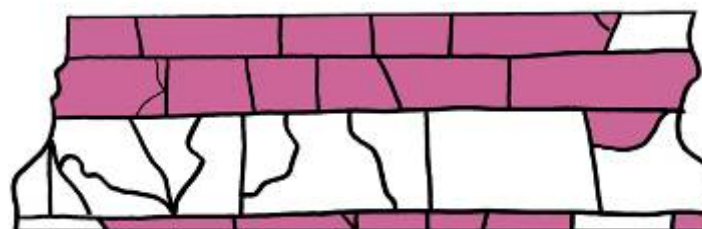
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



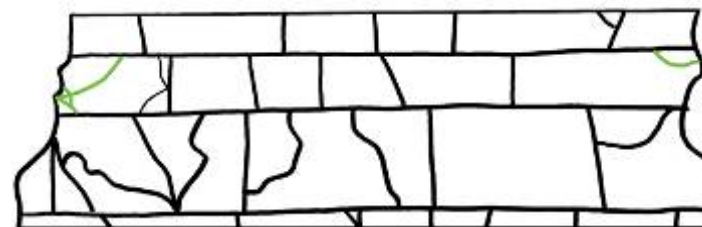
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



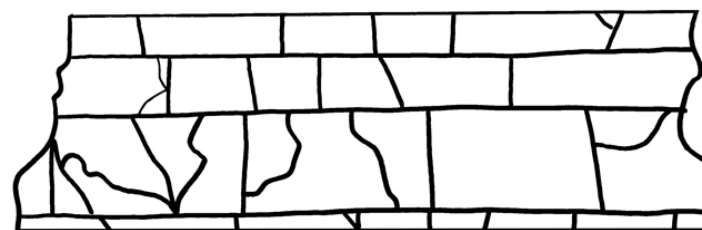
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spanciature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

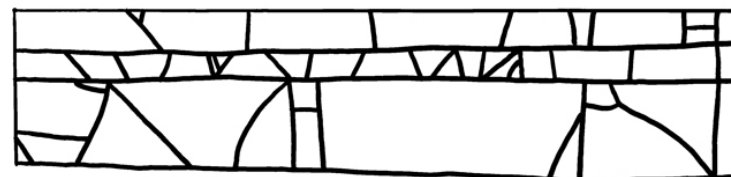
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32a

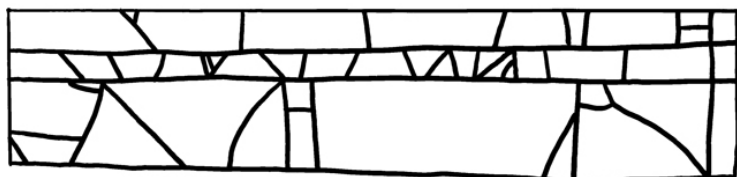
Tavola n° 42



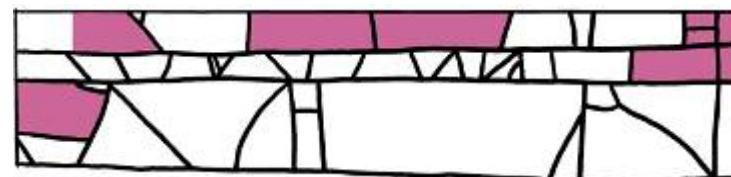
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



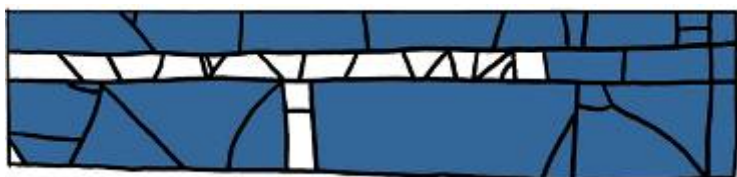
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



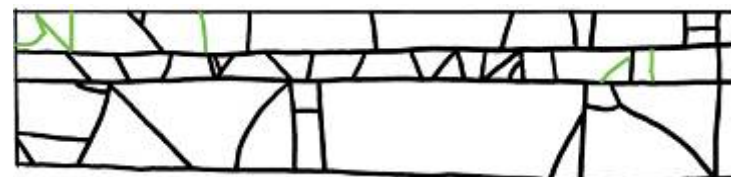
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



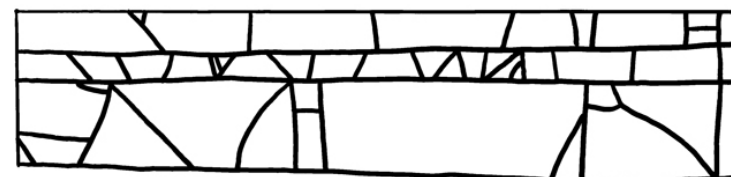
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di: fratture ——— suture ———



Rilievo delle spanciature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32b

Tavola n° 43

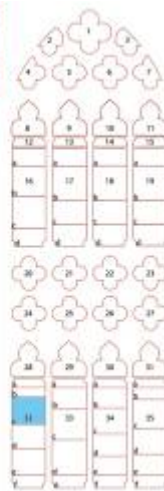
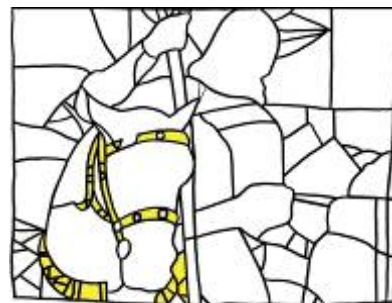
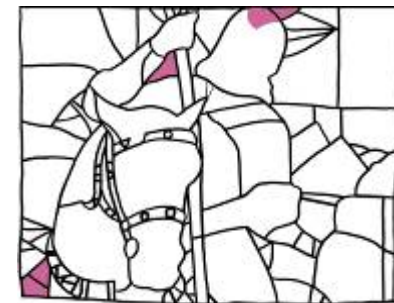


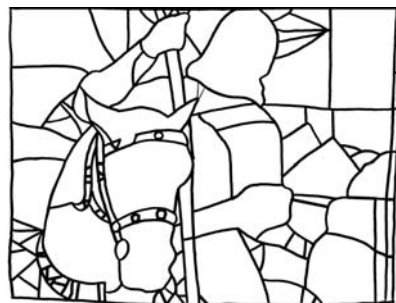
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



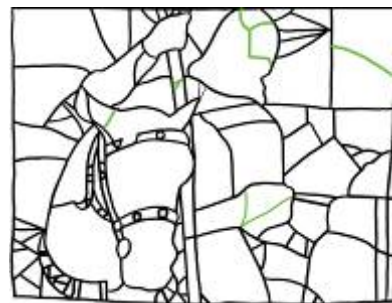
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



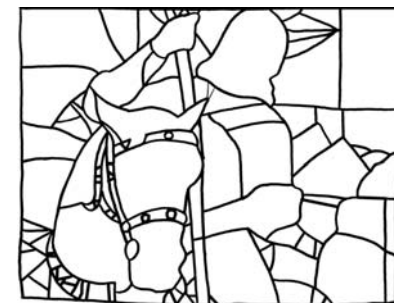
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

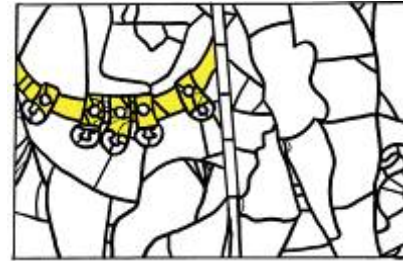
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32c

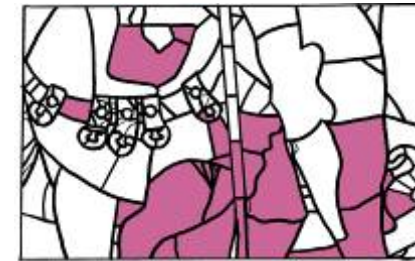
Tavola n° 44



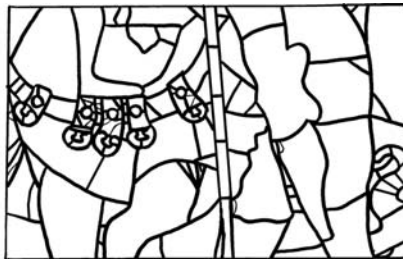
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



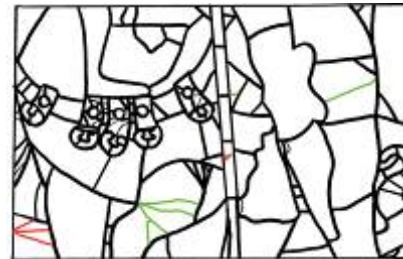
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



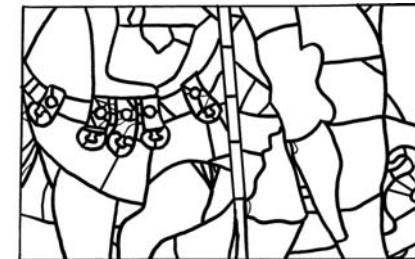
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:

Fratture —

Suture —



Rilievo delle spanciature

verso l'interno ◆◆◆◆

verso l'esterno ◆◆◆◆

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32d

Tavola n° 45

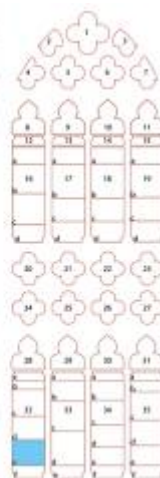
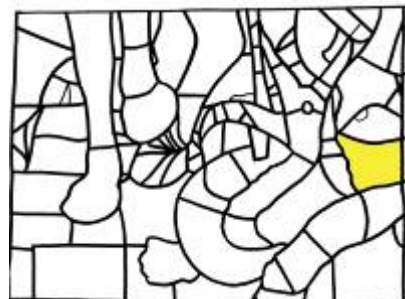
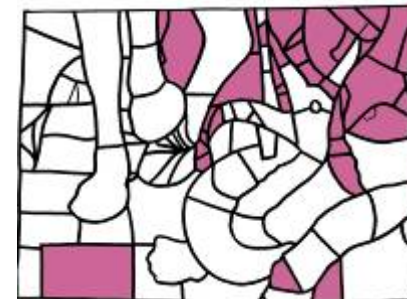


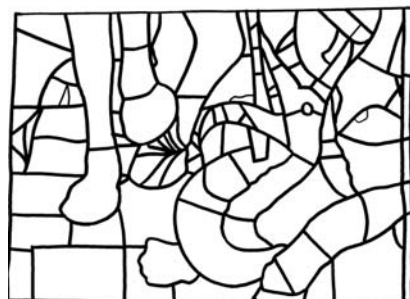
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



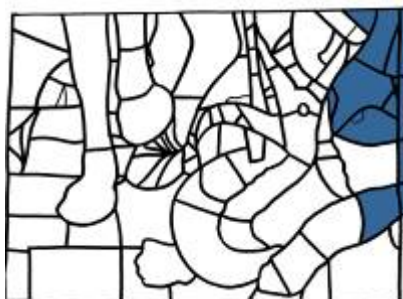
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisagle



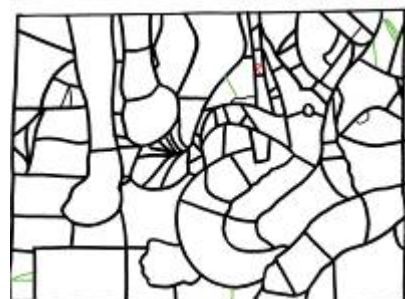
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



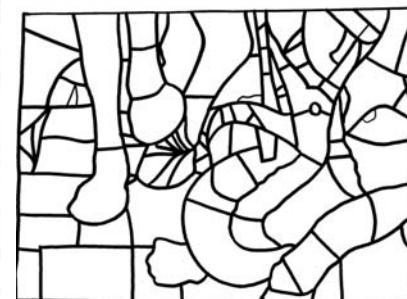
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisagle



Rilievo di:
Fratture ———
Suture ———



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

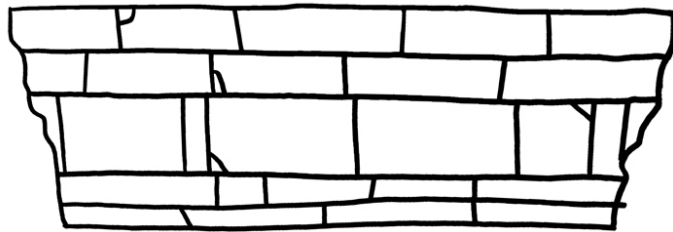
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32e

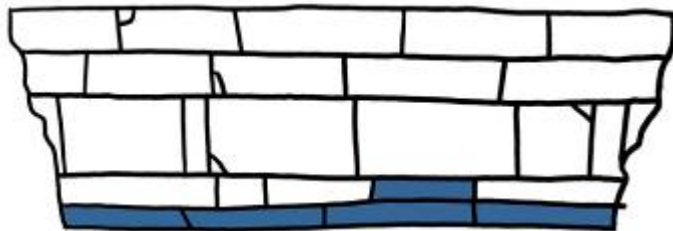
Tavola n° 46



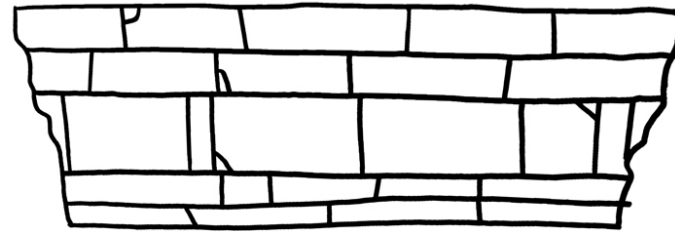
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



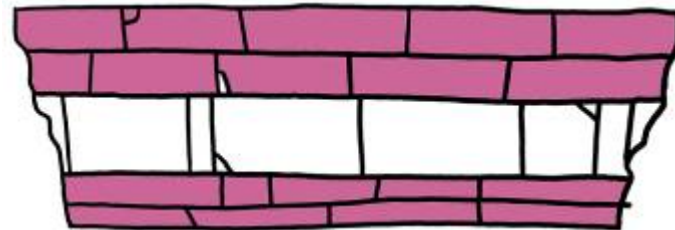
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



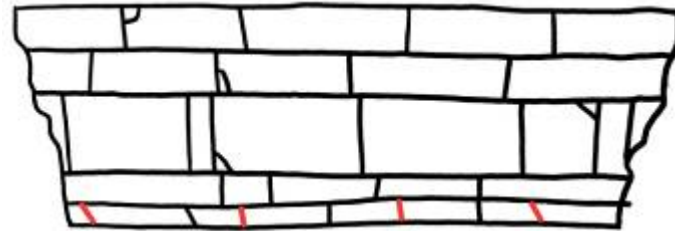
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



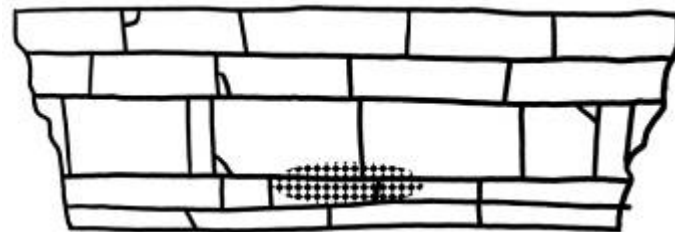
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture ——— suture ———



Rilievo delle spanciate: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

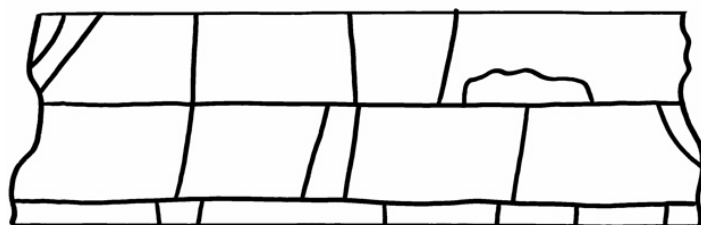
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 32f

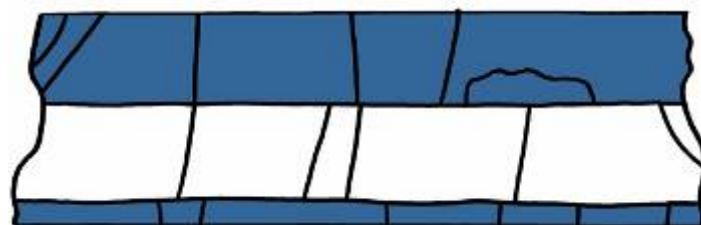
Tavola n° 47



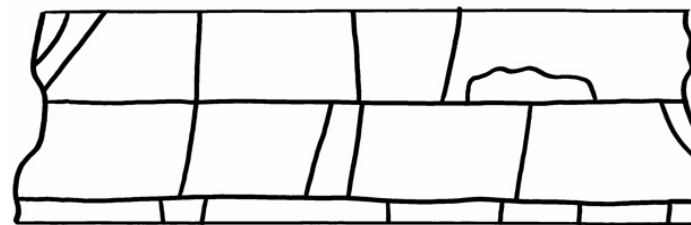
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



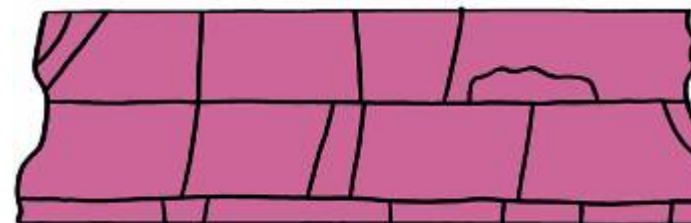
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



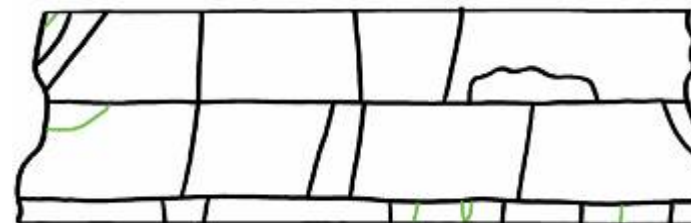
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



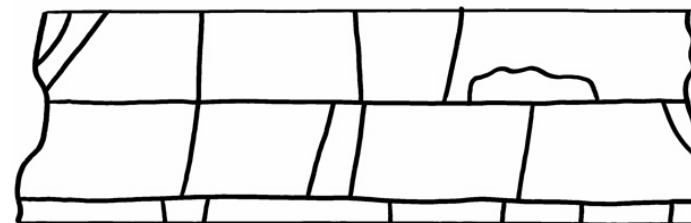
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture —



Rilievo delle spanciate: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 33a

Tavola n° 48

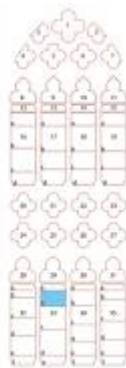
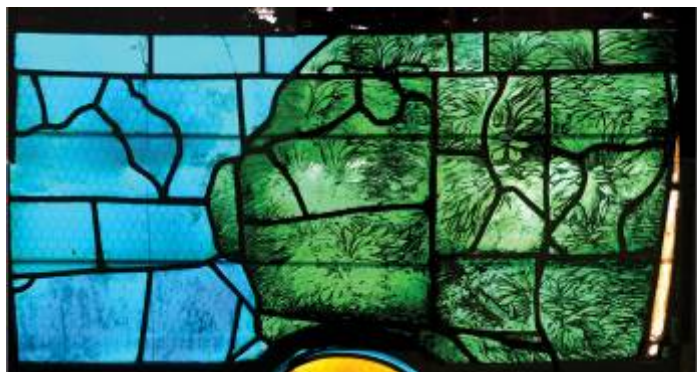
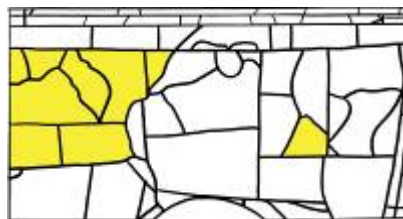
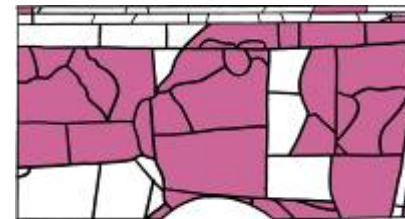


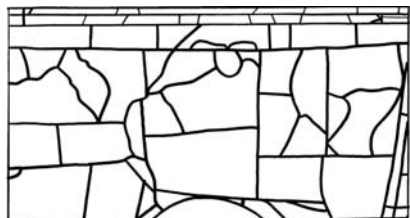
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



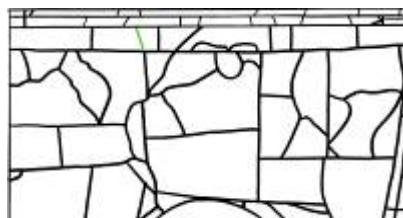
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



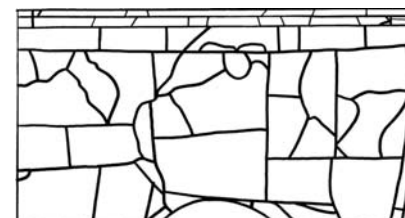
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 33b

Tavola n° 49

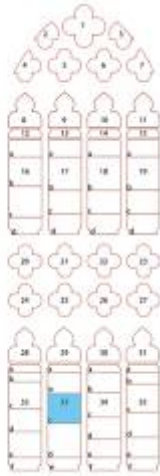
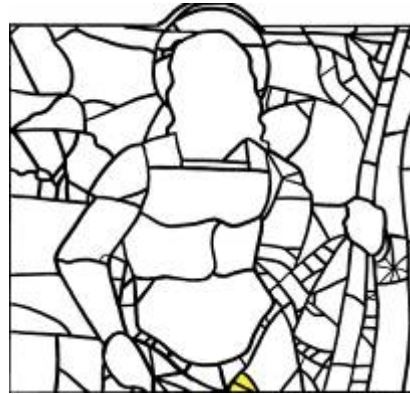


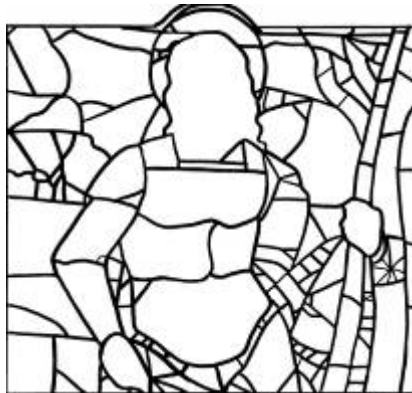
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



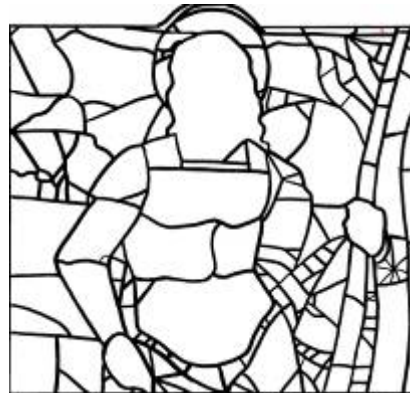
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



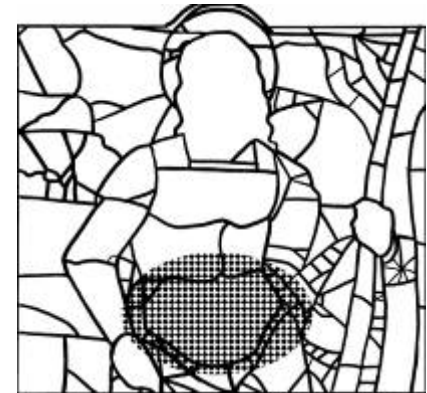
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

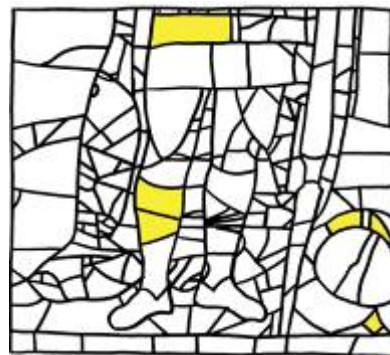
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 33c

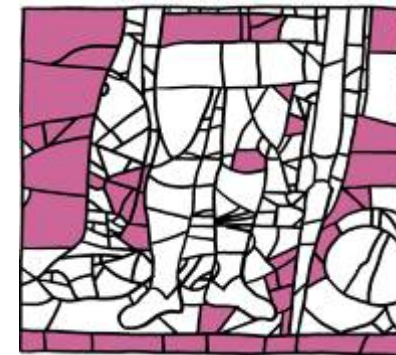
Tavola n° 50



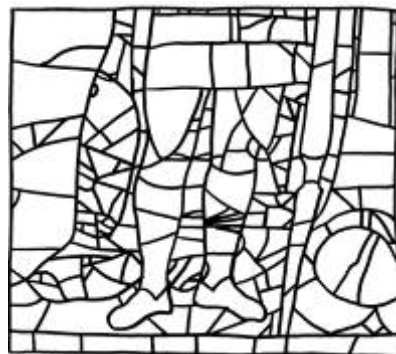
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



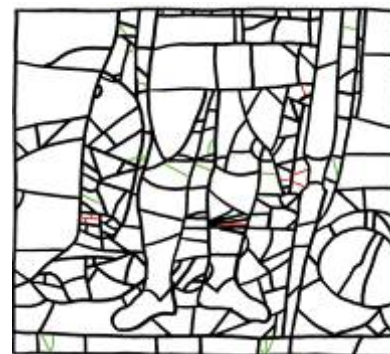
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



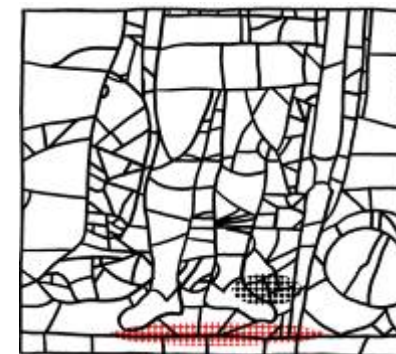
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■
verso l'esterno ◆◆◆◆

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

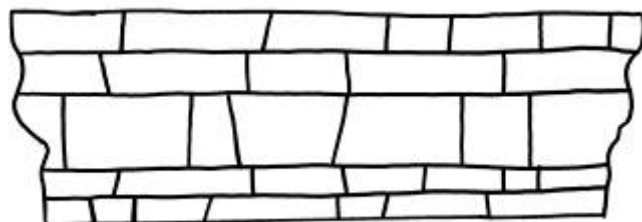
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 33d

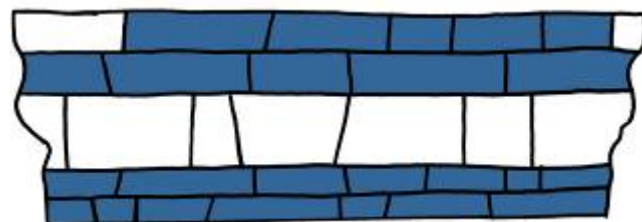
Tavola n° 51



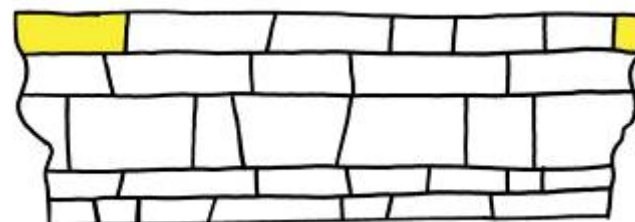
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



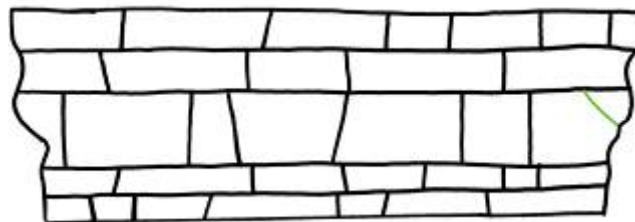
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



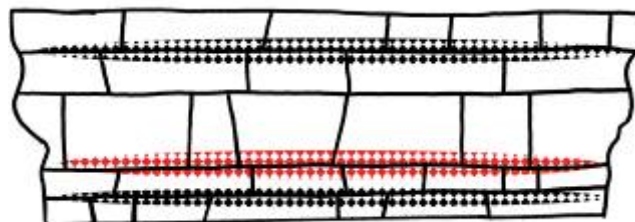
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie




Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spanciate: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

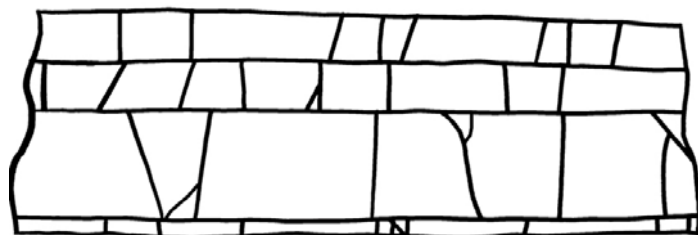
Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 33e

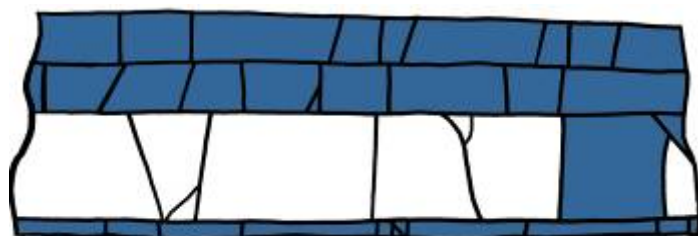
Tavola n° 52



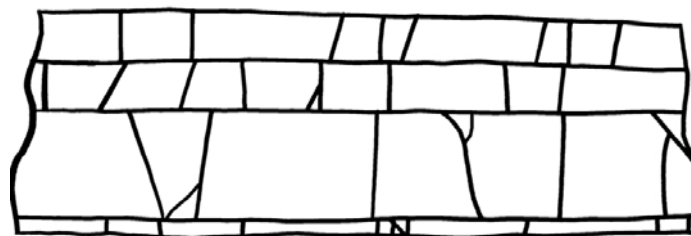
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



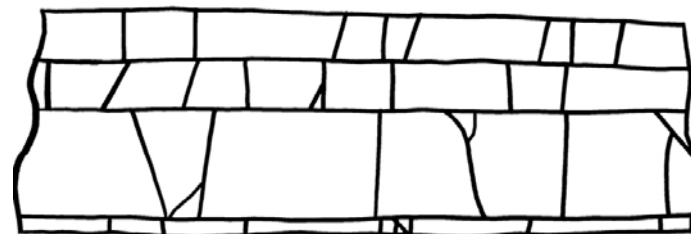
Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



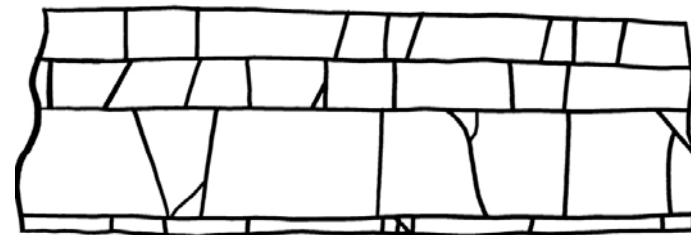
Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie





Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



Rilievo di: fratture — suture



Rilievo delle spanciature: verso l'interno  verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 34a

Tavola n° 53

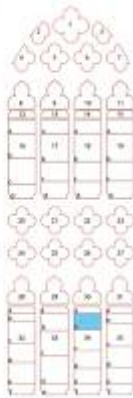
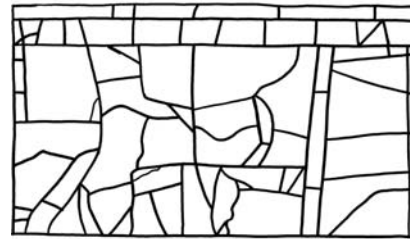
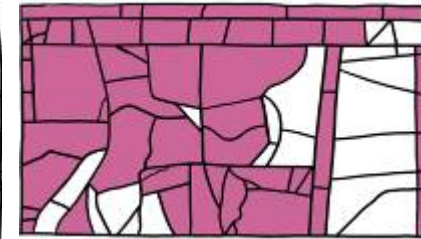


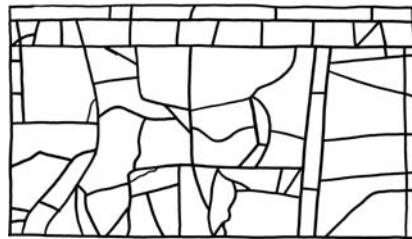
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



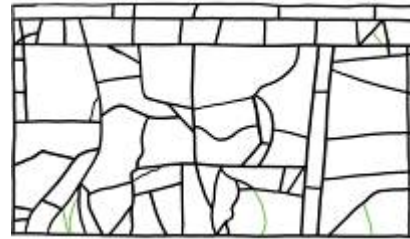
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



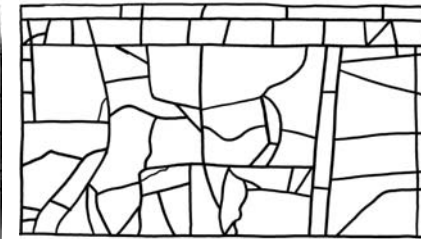
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture —
Suture —



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ◆◆◆◆
verso l'esterno ◆◆◆◆

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 34b

Tavola n° 54

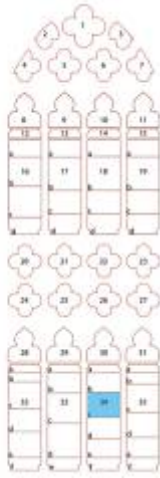
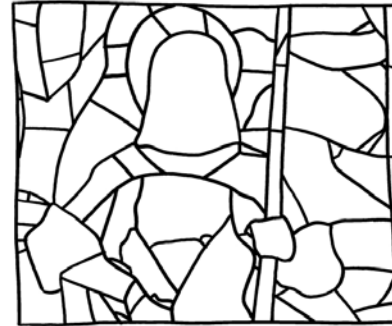
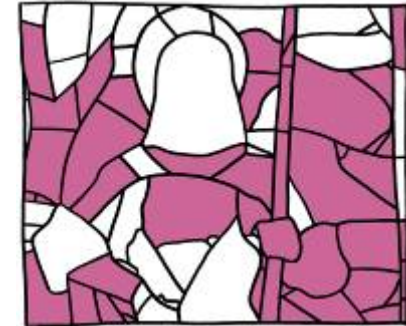


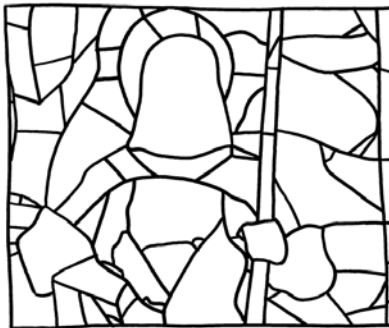
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



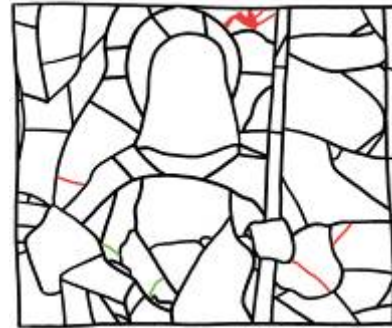
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



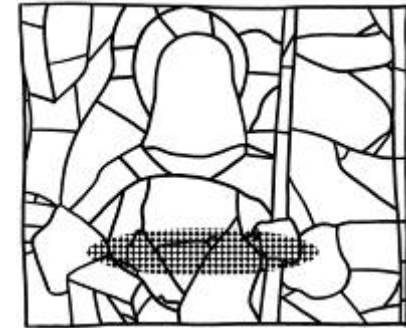
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea



Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spanciature
verso l'interno ■■■■■
verso l'esterno ■■■■■

**Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)**

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 34c

Tavola n° 55

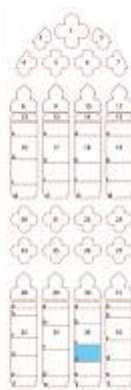
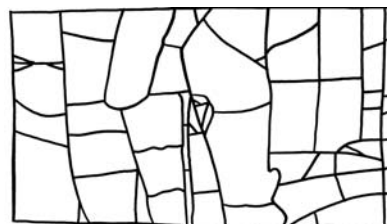
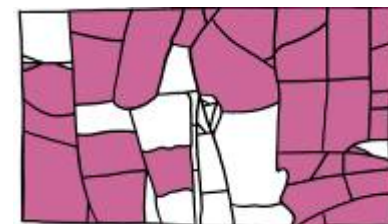


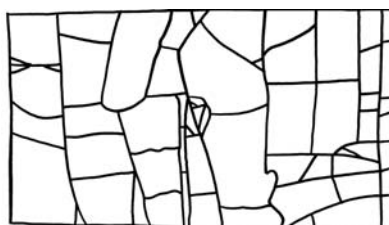
Immagine in luce trasmessa e collocazione nell'opera



Rilievo del fenomeno di distacco delle grisaglie



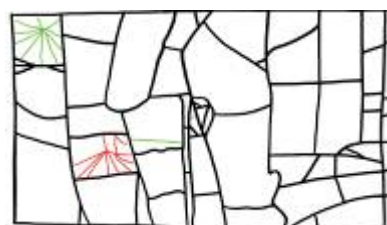
Rilievo delle tessere sostituite nel 1908



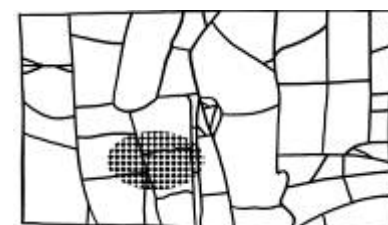
Rilievo del tracciato della tramatura plumbea





Rilievo del fenomeno di esfoliazione delle grisaglie



Rilievo di:
Fratture ————
Suture ————



Rilievo delle spancature
verso l'interno 
verso l'esterno 

Chiesa di SS. Giovanni e Paolo – Venezia
Grande Vetrata di Transetto (Vetrata Vivarini)

Oggetto: Mappatura del Degrado

Antello n° 34d

Tavola n° 56

