



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
DIPARTIMENTO DI STORIA DELLE ARTI VISIVE E DELLA MUSICA

DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA E CRITICA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI
XIX CICLO

Tesi

IL MOVIMENTO CECILIANO DI AREA VENETA
E IL RECUPERO DELL'ANTICO
(1874-1897)

Coordinatore: prof. ALESSANDRO BALLARIN

Supervisore: prof. ANTONIO LOVATO

Dottorando: PIER LUIGI GAIATTO

DATA CONSEGNA TESI
31 gennaio 2008

«Memento quia ventus est vita mea,
et non revertetur oculus meus, ut videat bona»

(Iob 7,7)

