

Strategie e ruoli adottati dai membri di una rock band durante una composizione del gruppo

\* Michele Biasutti

\* Faculty of Psychology, University of Padova, Italy.

## *Riassunto*

Questo caso di studio osservazionale ha esaminato le strategie adottate e i ruoli da parte dei tre membri di una rock band per quattro sessioni di due ore ciascuna nella composizione di gruppo nelle quali componevano una nuova canzone per il loro repertorio con il supporto di un software musicale. Le interazioni dei musicisti con il software musicale hanno portato alla costruzione musicale di 'loop' che sono stati poi combinati al fine di costruire un 'accompagnamento' sul quale i musicisti suonano in maniera sincrona. I comportamenti dei musicisti durante le sessioni di composizione del gruppo sono stati registrati su videocassetta per analisi future. Al fine di esaminare le loro strategie di composizione del gruppo, questi comportamenti sono stati sottoposti ad un'analisi volta codificata sulla base di uno schema di codifica che nel corso di un'analisi qualitativa dei dati videocassetta. Lo schema di codifica è stato costruito dal comportamento 17 'categorie' che era emerso in precedenza sulla base dei dati video. Sei l'attività 'temi' emerso dal comportamento di 17 'categorie' che sono state successivamente interpretate dai ricercatori come: 'una partita', 'ascolto', 'sperimentazione', 'comunicazione', 'costruzione', e 'compito off'. Al fine di esaminare il 'ruolo' dei musicisti ha adottato, il dialogo verbale è stato analizzato secondo Belbin nove ruoli della Squadra rivelato che ognuno dei musicisti ha adottato diverse combinazioni dei nove ruoli Belbin durante il processo di composizione del gruppo. interpretazioni Ricercatore della composizione 'ruoli' adottato dai tre musicisti sono stati: 'leader', 'negoziatore' e 'sperimentatore' e si propone che il musicista 'ruoli' emerse nel corso del tempo, sono stabili e sono implicitamente riconosciuto e accettato dalla i musicisti e contribuire alla loro riuscita del processo di composizione del gruppo.